ÖNSÖZ 7

DİVAN EDEBİYATI VE TOPLUM

DİVAN EDEBİYATI

Divan Edebiyatı ve Toplum 13
Divan Edebiyatının Felsefesi 21
Divan Edebiyatının Milli Yönü 35
Divan Şiirinde
İlkçağ Düşüncesinin İzleri 39
Divan Şiirinde Metafizik Olgular 55
Divan Edebiyatı Eğitimi 71
Platoncu Aşk Kavramının
Divan Edebiyatına Yansımaları 83
Eski Edebiyatımızda Fakirliğe Övgü 101

ŞAİRLERİMİZ

Tasavvuf ve Yunus Emre 115
Dukaginoğulları ve
Dukaginzâde Yahya Bey 123
Derviş Şemsî ve *Deh Murg*'u 139

DİVAN ŞİİRİNDE KİMİ ÖZEL KONULAR

Gelibolulu Mustafa Âlî ve
Tarihe Eleştirel Bakış 159
Osmanlı Devleti'nde Eğitim Sorunu 171
Yahya Bey'in Kasidelerindeki
Tarihi Gerçekler 193
Divan Şiirinde Tarih Düşürme Geleneği
ve Yahya Bey'in Bir Kasidesi 221

Selanikli Âkif Efendi'nin Divanından
Selanik Tekkeleri ile İlgili Beş Tarih Şiiri 239
Taşlıcalı Yahya Bey'in Şiirlerinde
Kalıplaşmış Sözler 249
Dukaginzâde Taşlıcalı Yahya Bey'in
Nasreddin Hoca Hikâyesi 269
Türk Edebiyatında Hammâmiyeler 277
Taşlıcalı Yahya Bey'in Hammâmiyeleri 321
Taşlıcalı Yahya Bey'in Şiirlerinde
Rüya ve Rüya Tabirleri 331
Dukaginzâde Taşlıcalı Yahya Bey'in
Şiirlerinde Cinsellik 345
Beypazarlı Ma'azoğlu Hasan'ın
Gazavatnâmeleri 377