-تقديم ..... 5

**القسم الأول : الإصلاح في الكتابة التاريخية** ..... 13

الفصل الأول : الإصلاح من خلال التأريخ في القرن التاسع عشر : المؤرخ أحمد بن خالد الناصري نموذجا ..... 15

الفصل الثاني : أزمة الدولة المخزنية وإمكانية الإصلاح من الداخل من خلال مذكرات فقيه وموظف مخزني في بداية القرن العشرين ..... 50

الفصل الثالث : البيعة الحفيظية و القراءة التاريخية الوطنية : علال الفاسي ومحمد حسن الوزاني والإصلاح السياسي ..... 62

**القسم الثاني : في مصادر الإصلاح وقضاياه وأسئلته** ..... 95

الفصل الأول : مصادر الخطاب الإصلاحي و قضاياه في بداية القرن العشرين ..... 97

الفصل الثاني : سؤال الهوية والحداثة في الفكر الإصلاحي لفترة الحماية ..... 110

الفصل الثالث : قضية تعليم الفتاة وتحرير المرأة في الفكر الإصلاحي ..... 128

**القسم الثالث : العلماء و الإصلاح في السياق السلفي** ..... 145

الفصل الأول : «المرآة و السيف» دلالة الإصلاح في نص الرحلة المراكشية لابن المؤقت المراكشي ..... 147

الفصل الثاني : العلماء والإصلاح في البادية المغربية : محمد المختار السوسي وتأسيس جمعية علماء سوس . 176

الفصل الثالث : مسار عالم حضري سلفي وفكره الإصلاحي : عبد الله كنون من خلال مذكراته 192

**القسم الرابع : من الإصلاح إلى مشروع الحداثة ونقد السلفية** 219

الفصل الأول : نقد السلفية و تأصيل الحداثة و الموقف من التراث : محمد عابد الجابري وعبد الله العروي 221

الفصل الثاني : في تأصيل مفهوم المثقف ودوره 240

1- «المثقفون في الحضارة العربية» ومفهوم الكتلة لمحمد عابد الجابري 240

2- «السلطة الثقافية و السلطة السياسية» وسؤال المثقف لعلي أمليل 250

3- «المسألة الثقافية والإصلاح في زمن العولمة : سؤال الثقافة لعلي أمليل 262

الفصل الثالث : الإصلاح وتجديد الفكر الديني

1- الإصلاح وتجديد الفقه الإسلامي «مقاصد الشريعة لعلال الفاسي كنموذج» 269

2- المثقف الحداثي وتجديد علوم القرآن د . نصر حامد أبو زيد كنموذج 275

3- المركزيات الثقافية وحوار الحضارات : صورة الآخر في المخيال الإسلامي 279

4-محمد عابد الجابري وقراءته التجديدية للقرآن : المنهج والمنطلقات 288

**المحتويات** 303