مقدمه ۱۱

۱. مانیفست یک نویسنده — **سلوک:** محمود دولت‌آبادی ۱۵

۲. دنیاهای درون — **دو دنیا:** گلی ترقی ۲۱

۳. معروفی و داستانهای کوتاهش — **دریاروندگان جزیره‌ی آبی‌تر** ۲۷

۴. رنگین با لایه‌های خاکستر — **شال‌بامو:** فریده لاشایی ۳۳

۵. ارواح بزرگ آثار بزرگ می‌آفرینند — **پرنده‌ی من:** فریبا وفی ۳۹

۶. کلاه‌خودی بر گور دسته‌جمعی — **آبی ماوراء بحار:** شهریار مندنی‌پور ۴۵

۷. آسمان چه کسی خالی‌ست؟! — **آسمان خالی نیست:** شیوا ارسطویی ۵۳

۸. رمانی با pH خنثی — **ویران می‌آیی: حسین سناپور** ۵۷

۹. داستانی کوچک با ادعاهای بزرگ — **قصه‌ی تهمینه:** محمد محمدعلی ۶۳

۱۰. داستانی بی‌ادعا اما در خور تأمل — **چه کسی باور می‌کند رستم:** روح‌انگیز شریفیان ۶۹

۱۱. سرگذشت یک شخص — **کافه نادری:** رضا قیصریه ۷۵

۱۲. مشکل آب میوه گازدار به جای شامپانی — **عادت می‌کنیم:** زویا پیرزاد ۸۱

مقدمه: ۸۹
مگر عدم صورتی از کمال نیست؟
۱. سیرِ سلوک الی المبدأ سقوط **سلوک:** محمود دولت‌آبادی ۹۹
۲. فولاد هرگز زنگ نمی‌زند **دودنیا:** گلی ترقی ۱۱۹
۳. فقط چند نکته در باره‌ی... **دریا روندگان جزیره‌ی آبی‌تر:** عباس معروفی ۱۳۹
۴. این جا یکریز باد می‌وزد **شال بامو:** فریده لاشایی ۱۴۷
۵. یادداشتی بر یک طرح نارس **پرنده‌ی من:** فریبا وفی ۱۶۵
۶. متأسفم که با نوشتن این داستان‌ها... **آبی ماوراء بحار:** شهریار مندنی‌پور ۱۷۵
۷. خالیِ خالی‌ست آسمان تخیل **آسمان خالی نیست:** شیوا ارسطویی ۲۰۳
۸. سرخوردگی ماو آن‌ها **ویران می‌آیی:** حسین سناپور ۲۱۵
۹. یادداشتی در نتوانستنِ نقدِ... **قصه‌ی تهمینه:** محمد محمدعلی ۲۳۱
۱۰. تو باور می‌کنی؟ **چه کسی باور می‌کند:** روح‌انگیز شریفیان ۲۳۹
۱۱. رودِ خاراسنگِ راوی **رود راوی:** ابوتراب خسروی ۲۵۳
۱۲. آرزویِ شیرینِ زرجویی **عادت می‌کنیم:** زویا پیرزاد ۲۶۱