

책을 내면서

1. 벽화 속의 하늘과 동서양 별자리

1 장-동양의 별자리와 서양의 별자리

별자리와 문명/ 황도 12 궁과 서양의 별자리/ 황도 12 궁의 정착과 전파
○ 황도 12 궁의 위치와 원리/ 적도 28 수와 동양의 별자리/ 적도 28 수의 위치와 원리/ 고대 중국의 별자리 벽화/
놀라운 고구려의 벽화천문도
○ 고구려 별자리 연구의 역사

2 장-고구려 고분벽화와 별자리

벽화고분의 출현과 발전/ 하늘과 땅을 구현한 벽화고분의 공간 구조
벽화 속의 별 그림과 문화사

2. 고구려의 별자리와 하늘 세계

1 장-1600 년 전 덕흥리 마을의 밤하늘

가장 다채로운 별자리 벽화/ 덕흥리 무덤의 내부 구조/ 누구의 무덤일까

2 장-북쪽 하늘에 새긴 별자리

북쪽 하늘 전경/ 북두칠성과 보성/ 삼태육성/ 토성과 수성

3 장-남쪽 하늘에 새긴 별자리

남쪽 하늘 전경/ 남두육성/ 견우성과 직녀성/ 남극노인성/ 심방육성

◎ 해 속에는 까마귀, 달 속에는 두꺼비

4 장-동쪽 하늘에 새긴 별자리

동쪽 하늘 전경/ 비어오성

5 장-서쪽 하늘에 새긴 별자리

서쪽 하늘 전경/ W 자형 5 성과 카시오페이아 별자리/ 관삭칠성과 왕관 별자리

3. 별자리 벽화 여행

1 장-고구려식 별자리의 등장과 변화

별자리와 동서남북/ 고구려 별자리 체계의 변화

2 장-제 1 기 사방위 별자리 체계의 성립

안안 지역의 별자리 고분들/ 남쪽과 북쪽 방위별자리의 도입, 안악 1 호분/ 동쪽과 서쪽 방위별자리의 완성, 약수리 고분

ㅅ 모양 별 그림과 사숙도 별자리와 8 면 서수 신화/ 사방위 별자리의 안정,

쌍기둥무덤 오숙도 방위별자리의 성립, 씨름무덤/

천공과 비선의 신화, 춤무덤

3 장-제 2 기 중국식 28 수 체계의 결합

국내성에서 평양으로/ 위진시대 도교적 점성의 북두칠성, 장천 1 호분/

일월남북두의 탄생, 덕화리 1 호분/

28 수 별자리 플라네타리움, 덕화리 2 호분/ 금박으로 통합된 하늘. 진파리 4 호분

4 장-제 3 기 오방위 별자리와 고구려적 우주관의 확충

북극삼성의 복귀와 황룡의 등장/ 사신도 무덤과 오신도 벽화의 성립/ 북극삼성과 일월남북두의 오방위 별자리, 집안 오회분 4 호묘/

집안 오회분 4 호묘의 다차원적 우주/ 집안 오회분 5 호묘의 우주조감도

4. 고려 벽화로 계승된 고구려 천문

1 장-고려에서 되살아난 고구려의 하늘

고구려 이후의 고구려 별자리/ 고려 신종의 양릉 천문도/ 파주 서곡리 고려 벽화묘의 천장성수도/

안동 서삼동 고려 벽화묘의 천문도/ 공민왕 헌릉의 천장성수도/ 고려 별자리의 특징과 사라진 전통

2 장- 잃어버린 하늘을 찾아가는 길 위에 서서

고려와 조건의 두 하늘/ 하늘의 상실과 복원

부록

그림목록

참고문헌

찾아보기