책머리에 5

이인재 | 총론 : 중세 지방지식인, 원천석 삶의 이모저모 15

1. 지방지식인과 시골선비 *15* | 2. 지방지식인 이미지에 관한 허상과 실상 *19* | 3. 지방지식인의 덕목 *26* | 4. 본서의 과제 *30*

이우성 | 高麗 · 李朝의 易姓革命과 元天錫 - 歷史에 있어서의 선비정신과 知性의 역할 - 32

1. 원주 원씨 *32* | 2. 中央政界의 激流 *34* | 3. 雉岳山의 史詩 *37* | 4. 遺言 *41* | 5. 맺음 *42*

정호훈 | 麗末鮮初 思想界의 動向 - 節義論을 중심으로 - 43

1. 머리말 *43* | 2. 麗末鮮初 節義派 人物의 행동과 그 思惟 *45* | 3. 朝鮮 前期 節義派의 推奬과 그 推移 *49* | 4. 맺음말 *53*

정호훈 | 조선 후기 『耘谷詩史』의 영향과 高麗史 敍述의 변화 55

1. 머리말 *55* | 2. 17세기 초 『耘谷詩史』의 발견과 그 파문 *57* | 3. 논의의 진전과 高麗史 서술의 변화 *72* | 4. 맺음말 *83*

편자 미상/역주 : 구지현 | 耘谷先生事蹟 86

임종욱 | 元天錫 관련 인물전승에 대하여 - 文獻 傳承 양상과 樂府詩를 중심으로 - 137

1. 들어가는 말 *137* | 2. 『朝鮮王朝實錄』에서의 전승 양상 *139* | 3. 筆記類에 전하는 전승 양상 *144* | 4. 樂府類에 전하는 전승 양상 *156* | 5. 原州와 원천석 인물전승 *166* | 6. 끝맺는 말 *168*

오영교 | 조선 후기 칠봉서원의 건립과 配享人物 170
1. 서 170 | 2. 조선 후기 서원의 건립 171 | 3. 七峰書院의 운영과 配享人物 179 | 4. 결론－七峰書院의 복원을 염원하며 199

이인재 | 高麗末 元天錫의 生涯와 社會思想 201
1. 서론 201 | 2. 家系와 生涯 202 | 3. 國內外 情勢에 대한 認識 216 | 4. 結論 232

柳柱姬 | 元天錫 硏究－그의 現實認識을 중심으로－ 235
1. 머리말 235 | 2. 원천석의 생애와 『운곡시사』 236 | 3. 원천석의 현실인식 244 | 4. 맺음말 255

金南基 | 元天錫의 생애와 詩史 연구 257
1. 서론 257 | 2. 『耘谷詩史』의 간행 경위 및 체재 259 | 3. 원천석의 생애 264 | 4. 원천석의 詩史 275 | 5. 결론 284

이익주 | 元天錫의 생애와 현실인식 再考－고려 말 지방거주 유교지식인의 삶과 생각－ 286
1. 문제의 제기 286 | 2. 『耘谷詩史』의 작품연보 288 | 3. 원천석의 생애 296 | 4. 원천석의 현실인식 312 | 5. 원천석에 대한 후대의 평가 325

임용한 | 원천석이 본 지방현실과 수령제 342
1. 서론 342 | 2. 원천석이 본 지방사회의 실상과 문제의식 344 | 3. 고려 후기 수령제의 변화와 수령론 349 | 4. 결론 361

尹薰杓 | 高麗末 元天錫의 國家觀－同年 鄭道傳과의 비교를 중심으로－ 364
1. 머리말 364 | 2. 국가적 위기 상황에 대한 인식 366 | 3. 위기 타개 방안의 모색 375 | 4. 맺음말 384

박경안 | 元天錫(1330~?)의 은둔생활과 현실인식－여말의 경제상황을 중심으로－ 387
1. 머리말 387 | 2. 弁巖에서의 은둔생활 388 | 3. 현실문제에 대한 인식과 태도 402 | 4. 맺음말 410

김인호 | 원천석의 당대 인식과 처세의 지향 412
1. 머리말 412 | 2. 군주통치와 시대인식의 특징 414 | 3. 출사와 은일 430 | 4. 맺음말 438

金昌賢 | 고려 말의 隱逸 원천석 441
1. 머리말 441 | 2. 원천석의 은일 배경 443 | 3. 원천석의 은일생활 447 | 4. 원천석의 은일과 불교 460 | 5. 원천석의 현실 인식과 대응 470 | 6. 맺음말 484

金鎬吉 | 耘谷 元天錫先生 再照明 486
1. 序論 486 | 2. 本論 487 | 3. 結論 499

양근열 | 운곡시에 투영된 생활상 - 명절과 절후를 중심으로 - 501
1. 서론 501 | 2. 본론 502 | 3. 결론 511

이인재 | 高麗末 元天錫의 學問觀과 地域 活動 513
1. 서론 513 | 2. 운곡의 학문관 515 | 3. 원천석의 지역 활동 524 | 4. 결론 539

이정훈 | 『耘谷詩史』를 통해서 본 원천석의 교유관계 540
1. 서론 540 | 2. 국자감시 동년들과의 교유 542 | 3. 관료들과의 교유 546 | 4. 유교적 소양을 갖춘 지방지식인들과의 교유 553 | 5. 승려와의 교유 558 | 6. 친척들과의 교유 562 | 7. 결론 566

강은경 | 『耘谷詩史』에 나타난 고려 후기 지식인의 여행 문화 574
1. 머리말 574 | 2. 수시로 드나든 春州 576 | 3. 교주도 일대, 馬奴같이 달리다 592 | 4. 동해안을 따라 곳곳을 구경하다 603 | 5. 맺음말 616

한정수 | 여말선초 『耘谷詩史』에 나타난 時間觀 619
1. 머리말 619 | 2. 고려 말의 역서와 이용 621 | 3. 운곡시사에 나타난 시간 표현 626 | 4. 운곡의 생활에 반영된 時候 632 | 5. 맺음말 637

임종욱 | 운곡 원천석의 한시에 보이는 풍속 640
1. 시작하는 말 640 | 2. 行事 : 풍속사의 현장을 보여주다 642 | 3. 事物 : 범상한 사물 속에 담긴 참된 삶의 현장과 가치 649 | 4. 名節 : 농경사회의 흥겨움과 감회를 노래하다 657 | 5. 끝맺는 말 663

梁銀容 | 운곡 원천석 '삼교일리론'의 종교윤리 665
1. 서언 665 | 2. 『운곡시사』와 '삼교일리론' 666 | 3. '삼교일리론'의 종교윤리 670

梁銀容 | 운곡 원천석 삼교일리론의 연원 675
1. 서언 675 | 2. 三教交涉思潮와 耘谷의 삼교일리론 679 | 3. 麗末鮮初의 儒佛間 대립 684 | 4. 『如如居士 三教大全語錄』의 구성 688 | 5. 결어 695

都賢喆 | 元天錫의 顔回的 君子觀과 儒佛道 三教一理論 696
1. 머리말 696 | 2. 顔回的 君子觀과 佛教와 道教에 대한 긍정 698 | 3. 儒佛道 三教一理論 710 | 4. 맺음말 718

趙明濟 | 元天錫의 佛教認識 - 朱子學의 수용과 관련하여 - 721
1. 머리말 721 | 2. 불교계와의 교유관계와 불교 이해 722 | 3. 유불일치론과 그 사상적 의미 733 | 4. 주자학의 수용과 불교 739 | 5. 맺음말 743

심재관 | 운곡 원천석의 불교 인식 746
1. 이끄는 말 746 | 2. 운곡의 불교관 일반 747 | 3. 운곡의 불교세계에 대한 편력 748 | 4. 맺음말 755

김혜완 | 운곡 원천석과 주변 사원과의 관계 - 그의 정토신앙과 관련하여 - 757
1. 머리말 757 | 2. 운곡과 교유한 승려 759 | 3. 운곡의 원주생활과 주변 사원과의 관계 764 | 4. 운곡과 覺林寺 - 천태법화신앙 - 774 | 5. 맺음말 784

김흥삼 | 『운곡시사』의 승려 · 사찰과 여말선초의 불교 동향 786
1. 머리말 786 | 2. 『운곡시사』 승려와 여말선초 불교계의 동향 788 | 3. 『운곡시사』 사찰과 여말선초 원주불교 현황 807 | 4. 맺음말 826

李貞和 | 耘谷 元天錫 先生의 贈僧詩 研究 830
1. 들어가는 말 830 | 2. 耘谷의 佛教觀 831 | 3. 贈僧詩의 시세계 837 | 4. 맺는 말 847

李貞和 | 耘谷 元天錫 先生의 寺刹題詠詩 研究 849
1. 들어가는 말 849 | 2. 耘谷先生과 寺刹 850 | 3. 사찰제영시의 시세계 853 | 4. 맺는 말 861

池敎憲 | 麗末鮮初의 政治的 變革과 耘谷의 道學精神 -『耘谷元天錫詩史』를 中心으로- 864
1. 서언 864 | 2. 여말선초의 정치적 변혁 866 | 3. 운곡 도학정신의 성리학적 종교적 배경 868 | 4. 운곡의 도학정신 876 | 5. 결언 889

김영봉 | 耘谷 詩의 道學的 성격 894
1. 머리말 894 | 2. 道學詩의 性格 897 | 3. 운곡 시에 드러난 도학적 성격 899 | 4. 맺음말 910

허경진 | 〈耘谷詩史〉에 나타난 詩史의 의미 912
1. 시사란 무엇인가 912 | 2. 시사와 詠史의 관계 914 | 3. 시사 창작의 조건 914 | 4. 『운곡시사』의 명칭 915 | 5. 『운곡시사』에 나타난 詩史 916 | 6. 『운곡시사』와 『매천야록』 927

임종욱 | 耘谷 元天錫의 自然詩에 나타난 美意識 929
1. 들어가는 말 929 | 2. 山水 소재 自然詩 931 | 3. 寺刹·樓亭 소재 自然詩 936 | 4. 맺는 말 941

최광범 | 耘谷 元天錫의 處士的 삶과 義理精神 943
1. 머리말 943 | 2. 麥秀之嘆과 義理精神 945 | 3. 行道的 出處觀 948 | 4. 田園에서의 自樂 954 | 5. 맺음말 960

최광범 | 耘谷 詩에 나타난 自然美와 人格像 961
1. 머리말 961 | 2. 靑年時節의 遊覽詩에 나타난 自然美 963 | 3. 田園의 純粹美와 淸貧의 自樂 966 | 4. 淸淨한 경계와 脫俗의 지향 971

김형태 | 耘谷 元天錫 時調의 독창적 내용 형상화에 대한 연구 - 懷古와 節義의 역사에 대한 오마주(hommage) - 976
1. 머리말 976 | 2. 개방된 미래 지향적 회고 978 | 3. 實物 비유적 절의 984 | 4. 故事를 통한 회고와 절의의 확인 989 | 5. 맺음말 994

허경진 | 원천석의 집과 누정에 대하여 996
1. 고려 말 조선 초 원주지역 누정의 현황 996 | 2. 원천석의 원주 거주 998 | 3. 원천석이 지은 정자 1004 | 4. 『운곡시사』에 소개된 원주의 정자 1009

심재관 | 전망 : 耘谷과 無爲堂의 諸宗教一理論 - 600년을 뛰어넘은 原州 두 지식인의 종교적 대화 - 1011

1. 들어가는 글 *1011* | 2. 원천석의 종교인식과 그 배경 *1013* | 3. 무위당의 종교인식 *1028* | 4. 나가는 글 *1042*

찾아보기 1045