Índice

5 **Prólogo**
Por **Olga Cosentino**

Capítulo 1
Veinte temas de reflexión sobre el teatro
Por **Juan Carlos Gené**

49 **Capítulo 2**
Devenires, grupos minoritarios y estares moleculares en mi teatro
Por **Eduardo Pavlovsky**

67 **Capítulo 3**
Pongámonos de acuerdo
Por **Tito Egurza**

91 **Capítulo 4**
La muerte del teatro y otras buenas noticias
Por **Mauricio Kartun**

97 **Capítulo 5**
"Creo en el teatro como dador de memoria colectiva"
Entrevista con **Ricardo Bartís**

109 **Capítulo 6**
Memoria y presente de la puesta en escena
Por **Héctor Calmet**

119 **Capítulo 7**
Juego y compromiso
Por **Javier Daulte**

141 **Capítulo 8**
El devenir de un teatro en democracia
Por **Norma Adriana Scheinin**

165 **Capítulo 9**
Tres apuntes sobre dramaturgia
Por **Rafael Spregelburd**

193 **Capítulo 10**
Recorriendo veinticinco años de escena performática
Por **Julia Elena Sagaseta**