

ÍNDICE

Palabras preliminares. <i>Pablo Ariel Scharagrodsky</i>	9
Prólogo. <i>Dora Barrancos</i>	13
Eugenesia y cultura física. Tres trayectorias históricas: Francia, Gran Bretaña y Argentina. <i>Andrés Reggiani</i> (Universidad Torcuato Di Tella).....	17
Cultura física, discurso científico y usos de la fotografía. Convergencias epistemológicas en torno a las re-presentaciones del cuerpo, Argentina 1910-1940. <i>Andrea Torricella</i> (Universidad Nacional de Mar del Plata)	59
“ <i>Mens sana in corpore sano</i> ”: deportismo, salud y feminidad en Argentina, 1900-1945. <i>Patricia Anderson</i> (Universidad de Belgrano y Universidad Nacional de Tres de Febrero)	83
El discurso médico y su relación con la invención del oficio de ‘educador físico’: entre la heteronomía solapada y la autonomía vigilada (Argentina, 1901-1931). <i>Pablo Ariel Scharagrodsky</i> (Universidad Nacional de Quilmes y Universidad Nacional de La Plata)	101
Educación física y educación alimentaria: distintos modos de <i>medicalizar</i> la educación corporal escolar. <i>Ángela Aisenstein</i> (Universidad de San Andrés y Universidad Nacional de Luján).....	149
Las colonias de vacaciones: de la higiene a la recreación. <i>Diego Armus</i> (Swarthmore College).....	179
Discursos y prácticas de docilización sobre las corporalidades anormales en Argentina en los albores del siglo XX. <i>Lucía Lionetti</i> (Universidad Nacional del Centro).....	193
Moldear el carácter, forjar la nación. El Tiro Federal y el escultismo en la Patagonia Norte durante las primeras décadas del siglo XX. <i>Laura Marcela Méndez</i> (Universidad Nacional del Comahue)	221

Del juego del soldado al oratorio festivo. Sociabilidad juvenil, la cuestión higienista y el cuidado del cuerpo en la educación salesiana a principios del siglo XX. <i>Ariel Fresia y María Andrea Nicoletti</i> (Instituto Salesiano de Formación Docente de Córdoba, y Universidad Nacional de Río Negro, respectivamente)	251
Gimnasia, deportes y usos del tiempo libre en el socialismo argentino (1896-1916). <i>Ricardo Martínez Mazzola</i> (Universidad Nacional de San Martín y Universidad Nacional de Buenos Aires)	275
Cuerpo, discurso y <i>performance</i> . El deporte como problema. <i>María Silvia Di Liscia y Stella Maris Cornelis</i> (Universidad Nacional de La Pampa)	301
“Vales por lo que haces y no por lo que eres”. La filosofía del deporte adaptado en su fase de institucionalización en la Ciudad de Buenos Aires (1961-1976). <i>Carolina Ferrante</i> (Universidad Nacional de San Martín)	323