

Índice.

Prologo. <i>Federico Lorenz</i>	7
Las paredes de la memoria. <i>Silvia Nardi</i>	11
El Corralón. <i>Mabel Sampaolo</i>	27
Sitios de la memoria. Espacios de apropiación simbólica. <i>Andrea Trotta</i>	41
El hogar obrero: un edificio, un ideario. <i>Graciela Pérez Esandi</i>	57
Falcon verde. <i>Graciela B. Gutiérrez</i>	73
La carpetita de la ESMA. <i>Valeria Morelli</i>	87
La desaparición pública de la memoria. Una reflexión personal sobre la impunidad y el nacimiento de una nueva vida. <i>Claudia Cao</i>	101
Las locas de la puerta. <i>Arnaldo Sergio Tacacho</i>	125
¿Qué ves cuando me ves? <i>Raquel Susana Waldhorn</i>	141
Puentes. <i>Mariana López Piuma</i>	157
Mitos y rituales de los actos escolares a lo largo del siglo veinte en la educación argentina. <i>Verónica Liliana Demko</i>	173
La casa de la calle Corro. <i>Alicia Laura Cabrera</i>	187