

# ÍNDICE

Los autores .....	9
Introducción. Historiografía nacional, popular y federalista versus la apropiación imperial de la subjetividad, <i>Pacho O'Donnell</i> .....	17
Capítulo 1. La necesidad de un nuevo revisionismo histórico, <i>Marcelo Gullo</i> .....	27
Capítulo 2. La resistencia de los pueblos originarios y su influencia en nuestra revolución fundadora, <i>Felipe Pigna</i> ..	37
Capítulo 3. La codicia del imperialismo británico en el Río de la Plata y sus socios interiores, <i>Enrique Manson</i> .....	63
Capítulo 4. Los intentos antioligárquicos después de Mayo y el rol del "bajo pueblo", <i>Hernán Brienza</i> .....	83
Capítulo 5. Rosas, los caudillos, Obligado y la segunda guerra de la independencia, <i>Pacho O'Donnell</i> .....	95
Capítulo 6. José Hernández y los intelectuales del campo nacional y popular a fines del siglo XIX, <i>Oswaldo Vergara Bertiche</i> .....	115
Capítulo 7. Caudillos e intelectuales contra la Guerra de la Triple Alianza, <i>Hugo Chumbita</i> .....	131

- Capítulo 8. FORJA, el nacionalismo antiimperialista y el conflicto entre la cultura liberal y la cultura católica, *Pablo Adrián Vázquez* ..... 155
- Capítulo 9. Perón, teniente rosista y presidente sanmartiniano. La confirmación del revisionismo histórico como movimiento popular, nacional y federalista, *Marcelo Gullo* ..... 185
- Capítulo 10. La Izquierda Nacional y la construcción de un revisionismo iberoamericano, *Víctor Ramos* ..... 205
- Capítulo 11. La exclusión de las mujeres en la historiografía y su necesaria reivindicación, *Araceli Bellotta*..... 231
- Capítulo 12. Historia económica argentina. La estructura colonial dependiente y la resistencia oligárquica a la industrialización, *Fernando Del Corro*..... 243
- Capítulo 13. La oleada latinoamericanista del 900 y los movimientos nacionales y populares del siglo XX, *Enzo Alberto Regali* ..... 275
- Capítulo 14. La ardiente memoria de lo reciente y la visión social de la historia, *Eduardo Anguita*..... 299
- Capítulo 15. Los pioneros del revisionismo nacional, popular y federalista y los medios que difundieron sus ideas y propósitos, *Pablo José Hernández* y *Fabián Alberto D'Antonio* ..... 315
- Capítulo 16. La dominación cultural y el colonialismo pedagógico en la universidad, *Ana Jaramillo* ..... 343