Índice

Prefacio
Ana María Zubieta 7

1. Memoria del exilio y el desarraigo

La memoria y el exilio en *El común olvido* de Sylvia Molloy
María Cristina Ares 17

Los espacios de las memorias: el caso de las *Memorias póstumas* del General Paz
Oscar Blanco 29

Edward Said entre el archivo y el testigo
Patricio Montenegro 43

2. Perspectivas críticas

Edward Said: la grieta
Marcelo Gómez 59

Memoria crítica en la literatura, a propósito de dos novelas de Luis Gusmán
Adriana Imperatore 71

Una canción ajena, *como si fuera* la propia
Silvana Rabinovich 89

El ángel de la memoria: mesianismo en tiempos de incertidumbre
Nora Rabotnikof 103

3. Poner el cuerpo. Experiencia y memoria

Tortura y desaparición de personas, nuevos modos y sentidos
Pilar Calveiro 119

Dos recuerdos infantiles de César Vallejo. Notas sobre experiencia y poesía en *Trilce*
Enrique Foffani 143

Una memoria entre el *camp* y el *kitsch*
Alicia Montes 163

La tela de Penélope
Ana María Zubieta 187

Bibliografía 203