灋与律

3 / 法与正义——早期中国“灋”观念起源

25 / 道与器——一种关于“律”的文化解说

器物与图像

49 / 明镜高悬——一块匾额的司法意义考释

88 / 索象于图——明代听审插图的文化解读

虚构的档案

151 / 虚构与真实——明代司法档案的修辞策略

178 / 台前与幕后——解读一起清代命案的真相

人物与制度

219 / 包公:历史形象与断狱故事考论

245 / 诉讼代理?——清代抱告制度考论

诗与小说

309 / 送法下乡?——对《诗经·甘棠》事志的考释

352 / 替天行道与江湖世界——《水浒传》读后

371 / 参考文献

402 / 跋