PRAKATA DARI PENULIS ~ v
PENGANTAR EDITOR ~ ix
DAFTAR ISI ~ xiii
DAFTAR GAMBAR DAN NOTASI ~ xv

BAB 1
TARI TOGA DALAM MASYARAKAT SIGUNTUR ~ 1
Tari Toga dan Kerajaan Siguntur ~ 1
Tari Toga dan Struktur Sosial Siguntur ~ 6
Tari Toga dan Budaya Masyarakat Siguntur ~ 10

BAB 2
MASYARAKAT SIGUNTUR
DALAM PERSPEKTIF BUDAYA ~ 17
Sekilas Sejarah Kerajaan Siguntur ~ 17
Struktur Masyarakat Siguntur dan kehidupannya ~ 23
Sistem Pemerintahan Masyarakat Siguntur ~ 31
Keselarasan Dua Sistem Kekerabatan di Siguntur ~ 38

BAB 3
TARI TOGA SEBAGAI EKSPRESI BUDAYA
MASYARAKAT SIGUNTUR ~ 43
Peran Dayang-Dayang dalam Tari Toga ~ 43
Peran dan Fungsi Tari Toga ~ 45

Aspek Ritual Pertunjukan Tari Toga ~ 50
Syair Dendang Pengiring Tari Toga ~ 61

BAB 4
GERAK DAN MAKNA SIMBOLIS TARI TOGA
SERTA DESKRIPSINYA DALAM NOTASI LABAN ~ 65
Gerak *Sambah Pambuka* ~ 68
Gerak *Ayun Duduak* ~ 75
Gerak *Timalayo* ~ 80
Gerak *Ayun Duduak dan Tagak* ~ 82
Gerak *Tak Kutindam* ~ 87
Gerak *Lambai* ~ 91
Gerak *Ngirai* ~ 94
Gerak *Mupakaik* ~ 97
Gerak *Buang* ~ 103
Gerak *Sambah Panutuik* ~ 104

BAB 5
TARI TOGA DARI LEGENDA
KE SIMBOL GERAK ~ 107
Tari Toga dan Legenda ~ 107
Simbol Gerak Tari Toga ~ 108

KEPUSTAKAAN ~ 111
INFORMAN ~ 117
GLOSARIUM ~ 119
INDEKS ~ 123