Sumário

PREFÁCIO 9

INTRODUÇÃO 13
Literatura e Academicismo no Brasil da virada do século (1890-1920)

A INSTITUCIONALIZAÇÃO DO ACADEMICISMO NO BRASIL 19

Considerações acerca da construção de um cânone literário academicista 21

A Academia Brasileira de Letras e a institucionalização do academicismo no Brasil 35

Tradição acadêmica no Brasil e formação do *Homo Academicus* 49

A ideologia academicista na literatura brasileira: a *Revista Brazileira* e os discursos acadêmicos 65

ACADEMICISMO E INSTÂNCIAS LEGITIMADORAS 75

Consagração e decadência do academicismo literário: o caso do jornalismo 77

Salões literários: memória e sociabilidade mundana na passagem do século 99

"O Éden feérico dos desejos": cultura francesa no Brasil pré-modernista 107

O SORRISO DA SOCIEDADE: PRESSUPOSTOS ESTÉTICOS E PRÁXIS ACADEMICISTA 127

Pressupostos estéticos do academicismo literário: a literatura brasileira da passagem do século 129

Literatura academicista e formalismo estético na passagem do século: a prosa parnasiana 139

Literatura academicista e formalismo estético na passagem do século: as poesias neoparnasiana e neossimbolista 153

O *sorriso da sociedade*: dimensão estética do *modelo acadêmico* na literatura brasileira 169

CONCLUSÃO 201

"O braço constróe, o espírito eternisa"

BIBLIOGRAFIA 213

Ficção, crônicas, ensaios, correspondência etc. (1890-1920) 213

Estudos sobre a época, história geral e do Brasil 224

Teoria geral e literária 268

Dicionários, manuais bibliográficos e afins 280