

INTRODUCCIÓN. EL CONCEPTO DE <i>GÉNERO</i> EN LA FILOSOFÍA, ALICIA H. PULEO	15
1. Análisis crítico del sesgo de género en obras filosóficas	17
2. Constitución de un <i>corpus</i> filosófico no sexista	22
3. Reconocimiento de las filósofas	26
4. Discusión teórica de problemas actuales	30
5. Sobre este libro	37

I. DEMOCRACIA E IGUALDAD

1. EL LEGADO DE LA ILUSTRACIÓN: DE LAS IGUALES A LAS IDÉNTICAS, CELIA AMORÓS	45
1. Ilustración, feminismo, anticolonialismo	45
2. Breve <i>excursus</i> por la postmodernidad	47
3. De la Ilustración a las Ilustraciones	49
3.1. <i>Excursus</i> sobre el multiculturalismo	49
4. Las culturas y «las idénticas»	52
5. «No se discuten las reglas de la tribu»	54
6. ¿Civilizar el conflicto de civilizaciones? Sobre Ilustración e Ilustraciones ...	56
7. Notas sobre el «feminismo islámico»	58
2. FEMINISMO Y DEMOCRACIA: ENTRE EL PREJUICIO Y LA EXCLUSIÓN, FERNANDO QUESADA	62
1. Sentido y ubicación filosófico-políticos del feminismo	62
2. De la supresión de las huellas en la historia a la exclusión política de las mujeres	66
3. Del rapto de la memoria a la desaparición histórica de las mujeres	70
3. MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLÉMICAS FEMINISTAS EN EL SIGLO XIX: FUNDAMENTOS IDEOLÓGICOS Y MATERIALES, ANA DE MIGUEL	85
1. El movimiento sufragista. La lucha por la des-naturalización de las identidades y las relaciones entre mujeres y varones	85
1.1. El feminismo en la tradición utilitarista	88

2. La lucha contra el prejuicio	90
3. El movimiento socialista: la lucha contra el capitalismo y la especificidad de «la cuestión femenina»	93
4. Socialismos utópicos: Flora Tristán, el giro de clase de una Ilustrada ...	93
5. Socialismo marxista	96
6. El movimiento anarquista	99
4. DESIGUALDAD Y RELACIONES DE GÉNERO EN LAS ORGANIZACIONES: DIFERENCIAS NUMÉRICAS, ACCIÓN POSITIVA Y PARIDAD, RAQUEL OSBORNE	101
1. Proporción numérica y poder social diferencial entre grupos	102
2. Mecanismos de creación y reproducción de la desigualdad	105
3. De las «mujeres símbolo» a la masa crítica	113
3.1. «Tokenismo», o mujeres símbolo	114
3.2. La cantidad es calidad (o de cuándo se alcanza la masa crítica)	117
4. A modo de epílogo	121
5. Referencias bibliográficas	122
5. CAPACIDADES HUMANAS E IGUALDAD DE LAS MUJERES, MARÍA XOSÉ AGRA	125
1. Liberalismo político de las capacidades: la lucha por el florecimiento humano	127
2. Política de la diferencia: la lucha por el reconocimiento	136
3. Apenas unos apuntes: la lucha por la igualdad	145
6. MUJERES, CIUDADANÍA Y SUJETO POLÍTICO, NEUS CAMPILLO	147
1. La complejidad del debate en torno a género y ciudadanía	147
2. Discernir una cultura crítica desde la pluralidad de los feminismos ...	150
3. La formación de una cultura crítica feminista: alternativas	151
4. Referencias bibliográficas	157
7. GÉNERO E IGUALDAD EN HABERMAS, MARÍA JOSÉ GUERRA	158
1. Identidad moral y esfera pública: objeciones feministas	161
2. A vueltas con la neutralidad liberal: lo público y lo privado	164
3. El feminismo como ejemplo de la dialéctica progresiva entre lo normativo y lo fáctico	169
4. Debate con las feministas: justicia, igualdad y reconocimiento	172
5. A modo de conclusión	175

II. EL GÉNERO EN LA ÉTICA

1. LAS MUJERES Y EL EJERCICIO DE LA LIBERTAD, VICTORIA CAMPS	179
1. La libertad como no dominación	179
2. Las dominaciones de la mujer emancipada	183
3. Hacia una identidad sin atributos	187

2. GÉNERO E INDIVIDUALISMO ÉTICO, JAVIER MUGUERZA	192
Referencias bibliográficas	216
3. MUJER Y RAZÓN PRÁCTICA EN LA ILUSTRACIÓN ALEMANA, CONCEPCIÓN ROLDÁN	219
1. La exclusión femenina de la esfera de la razón práctica: antecedentes y fundamentación racional	221
2. Defensoras y defensores del incipiente «movimiento feminista» en Alemania: la lucha por la igualdad	226
3. A modo de conclusión	234
4. Referencias bibliográficas	235
4. JUSTICIA Y CUIDADO, MARÍA TERESA LÓPEZ DE LA VIEJA	238
1. La perspectiva de género	241
1.1. El coste de la desigualdad	243
2. El «cuidado». De la teoría a las prácticas	245
2.1. El valor del «cuidado»	247
2.2. El coste del «cuidado»	250
3. La justicia del cuidado	253
5. CONTRA EL GÉNERO Y CON EL GÉNERO: CRÍTICA, DECONSTRUCCIÓN, PROLIFERACIÓN Y RESISTENCIAS DEL SUJETO EXCÉNTRICO, CRISTINA MOLINA PETIT	258
1. El género como categoría de análisis crítico	259
2. Género y patriarcado	263
3. El género en reconstrucción	264
4. Transgresión <i>versus</i> vindicación	266
5. ¿Fuera del género?	270
6. Referencias bibliográficas	272
6. EL EXISTENCIALISMO DE SIMONE DE BEAUVOIR COMO MARCO DE REIVINDICACIONES FEMINISTAS, TERESA LÓPEZ PARDINA	273
1. La filosofía existencialista es una filosofía adecuada para el feminismo	273
2. El existencialismo de Beauvoir no es el de Sartre	275
3. Lo que ha aportado la filosofía de Beauvoir al feminismo. Principales conceptos: otra, opresión, situación, sujeto	277
3.1. La categoría de <i>Otra</i>	277
3.1.1. El referente hegeliano	277
3.1.2. El referente existencialista	278
3.1.3. El referente antropológico	279
3.2. Las categorías de libertad/situación	280
3.3. La categoría de opresión	282
3.4. La categoría de sujeto y el criticado androcentrismo del sujeto beauvoireano	284
4. Las aportaciones filosóficas de Beauvoir	285

III. REFLEXIONES EN TORNO AL SEXISMO Y AL ANDROCENTRISMO

1. DAMAS, PUTAS Y PASTORAS: LAS QUE ANDAN LOS CAMINOS, AMELIA VALCÁRCEL	289
1. Antes y ahora	290
2. Hechas para el conhorto	292
3. Las que andan los caminos	294
4. El personaje que nunca conoció mujer	296
2. HISTORIA DE LAS FILÓSOFAS, HISTORIA DE SU EXCLUSIÓN (SIGLOS XV-XX), ROSALÍA ROMERO	298
1. La crisis del concepto de «Historia»	298
1.1. El Sesentayochismo	298
1.2. El Feminismo: crítica al androcentrismo	300
2. Hacia la construcción de una memoria no-androcéntrica	303
2.1. En el intento de constitución de un sujeto <i>Mujeres</i>	303
2.2. Genealogía de la exclusión	307
2.2.1. Negar el acceso a los estudios	309
2.2.2. Pseudonimias	309
2.2.3. Ahistoricismo	310
2.2.4. Proscribir al ámbito de otras disciplinas	311
2.2.5. Di-famación o denigración de la fama	313
2.2.6. No incluirlas en las tradiciones de pensamiento ni genealogías	314
3. ¿Qué aporta la historia de las filósofas a la historia de la filosofía?	315
3. AUTORIDAD FEMENINA Y MECANISMOS DE EXCLUSIÓN. REFLEXIONES DESDE LA PSICOLOGÍA, CARMEN GARCÍA COLMENARES	319
1. La segregación de las mujeres del conocimiento y la academia	319
2. Voces heréticas en psicología	323
3. Iguales versus idénticas, la revisión de un viejo problema desde la psicología	327
4. Siguiendo indicios, reconstruyendo genealogías	330
5. Referencias bibliográficas	331
4. LA EPISTEMOLOGIZACIÓN DE LA DIFERENCIA Y LA IMPUGNACIÓN DEL PARADIGMA DE LA IGUALDAD ENTRE LOS SEXOS, LUISA POSADA KUBISSA	334
1. Resignificaciones conceptuales para la consolidación de la teoría feminista	334
2. La quiebra de la igualdad en los supuestos de la diferencia sexual	339
3. Referencias bibliográficas	342
5. MEDIOS DE COMUNICACIÓN, DEMOCRACIA Y SUBJETIVIDAD MASCULINA, IVÁN SAMBADE	344
1. Una mirada panorámica	344

2. La crisis del patriarcado	345
3. El sistema ideológico patriarcal y la identidad masculina	348
4. Los medios de comunicación como agentes de socialización	356
6. LA VIOLENCIA DE GÉNERO Y EL GÉNERO DE LA VIOLENCIA, ALICIA H. PULEO	361
1. La polémica sobre la denominación: un caso de violencia simbólica	361
2. La violencia de género	364
3. El género de la violencia	367
NOTA SOBRE AUTORES	373