Zum Geleit (Felix Pirson) VII

Vorwort (Martin Bachmann) IX

Einführung (Alexander von Kienlin) XI

Eignung und Verwendung von Hölzern als Bauholz:
Behandlung und Lagerung, Transport
Thomas Eissing 1

Raum und Decke griechischer Bauten
Wolf Koenigs 17

Sprengwerke und Hängewerke
Rainer Barthel – Christian Kayser 39

Ein Fachwerkpfeiler aus dem 14. Jh. v. Chr. aus Hg. Triada/Kreta
Nils Hellner 61

Zur Rekonstruktion der Südhalle im Heraion von Samos
Hermann J. Kienast 75

Überlegungen zur Entwicklung weitspannender Dachtragwerke in Anatolien
Alexander von Kienlin 81

Erhaltene und rekonstruierte Marmordachstühle des 6. Jhd. in Inselionien.
Ihre mögliche Vorbild-Funktion für Holzdachwerke
Aenne Ohnesorg 93

The Woodwork of the Seventh Century Temple on Temple Hill in Corinth
Robin F. Rhodes 109

Dach und Decken über dem Aphaiatempel von Aegina
Hansgeorg Bankel 125

Überlegungen zu hellenistischen Dachwerken
Torsten Mattern 137

Das Holztragwerk der nordwestlichen Stoa der Agora von Thasos
Tony Kozelj – Manuela Wurch-Kozelj 157

Dachwerk über steinernem „Fruchtkasten". Der Speicherbau des Karasis
Martin Bachmann 171

Zur Funktion der Decken im Tragwerk hellenistischer Hallen und Propyla
Arnd Hennemeyer 183

Pausanias und die „bronzene Mohnkapsel" - Zum Dachwerk des Philippeion von Olympia
Hajo van de Löcht – Jürgen Haller 197

Gebälk- und Dachkonstruktion der Pseudodipteroi – Der Tempel des Apollon Smintheios in der Troas im Vergleich mit dem Zeustempel von Aizanoi
Thekla Schulz 203

Geschoßdeckenkonstruktion in Ostia
Nicoline Bauers 217

„Pfusch am Bau?" - Zur Dachkonstruktion der Seitenhallen des Traianeums in Pergamon
Klaus Nohlen 225

Zur Dach- und Deckenkonstruktion des Marmorsaales 31 der Wohneinheit 6 im Hanghaus 2 von Ephesos
Hilke Thür 235

Grundriss und Wände als Ansatz zur Dachrekonstruktion
C. Sebastian Sommer 247

Die Bauphasen des antiken Arenabodens im Colosseum und seine Wiederherstellung
Heinz Beste 259

Die Überdachung des Theaters bzw. Odeion des Herodes Atticus in Athen
Manolis Korres 273

Die Quadratur des Dreieckes. Spätantike und frühneuzeitliche Dächer zwischen Ikonographie und Baubefunden
Simona Valeriani 287

Das Dach der Großen Moschee von Córdoba und seine Vorbilder
Felix Arnold 299

Antike Holztragwerke - Ein Überblick über das Münchner Kolloquium
Manfred Schuller 313