ÍNDICE

ÍNDICE.....7

PRÓLOGO.....11

INTRODUCCIÓN.....15

Capítulo I

PANORAMA SOCIO-POLÍTICO.....21

El marco internacional.....21

La democracia uruguaya.....28

Estimaciones sobre inmigración y clases medias.....32

La inmigración del período.....35

Notas al Capítulo I.....40

Capítulo II

EL PROTAGONISMO DE LA CLASE MEDIA.
LA "CONQUISTA" DEL ESTE.....41

Nuevas pautas de vida.....41

Nuevos estilos de viviendas: Bello y Reborati.....44

La "conquista" del Este.....52

Notas al Capítulo II.....60

Capítulo III

LA CULTURA. ENTRE PERMANENCIAS Y NOVEDADES. 61

Las tendencias literarias: nativismo y criollismo ... 63

Las revistas culturales 66

Las artes plásticas: el planismo 68

Vaz Ferreira 74

La proclamación de "Juana de América" 76

Notas al Capítulo III 81

Capítulo IV

EL DESPLIEGUE ARQUITECTÓNICO DEL PERÍODO 83

Las grandes construcciones eclécticas 87

El Decó 90

Expresionismo y racionalismo 95

Los arquitectos renovadores uruguayos 99

Notas al Capítulo IV 104

Capítulo V

"FOOTBALL" TRIUNFAL. SU RESONANCIA SOCIAL 105

La Olimpíada de Colombes en 1924 108

La Olimpíada de Ámsterdam en 1928 115

El Campeonato Mundial en Montevideo 121

Notas al Capítulo V 130

Capítulo VI

LAS EMISORAS INCIPIENTES. LA MÚSICA Y EL ESPECTÁCULO.....131

Las emisoras: prolongación tecnológica del espectáculo.....135

La evolución del disco y la música popular.....138

La difusión del tango.....141

Los modernos pedidos telefónicos y las programaciones de entretenimientos.....147

Notas al Capítulo VI.....150

Capítulo VII

LOS ESPECTÁCULOS CINEMATOGRÁFICOS Y TEATRALES.....151

Largometrajes nacionales.....152

Filmes documentales.....156

El teatro.....160

La Troupe Ateniense.....167

Notas al Capítulo VII.....173

Capítulo VIII

LA DIFUSION DEL AUTOMOVILISMO.....175

Los automóviles "invaden" Montevideo.....178

El Ford.....183

Nuevas pavimentaciones: carreteras y puentes.....186

Notas al Capítulo VIII.....193

Capítulo IX

LA AVIACIÓN Y SUS "ASES" 195

El intento de Larre Borges de un viaje transatlántico 197

Berisso: un gran avión hecho en Uruguay 205

Larre Borges: vuelo sin escalas Europa-Montevideo 208

Notas al Capítulo IX 213

Capítulo X

EL AÑO 1929. CONSIDERACIONES FINALES. 215

Batlle en el Hospital Italiano 217
Cambios en el mapa político 223
Consideraciones finales 227
Notas al Capítulo X 232

Capítulo XI

LECTURAS ANEXAS 233

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. 249

Referencias fotográficas 254
Fuentes 254
Folletos 254
Entrevistas Personales 255