BAB I : PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kajian 1
1.2 Kajian-kajian terdahulu terhadap lukisan Basoeki Abdullah 2
1.3 Permasalahan 3
1.4 Batasan dan konsep 4
1.5 Tujuan 7
1.6 Metode Penelitian 8
1.7 Data: Lukisan Tema Potret 9
1.8 Susunan Laporan Penelitian 13

BAB II : RIWAYAT HIDUP BASOEKI ABDULLAH DALAM HUBUNGANNYA DENGAN PENCIPTAAN LUKISAN TEMA POTRET

2.1 Kehidupan Basoeki Abdullah 15
2.2 Rintisan Awal Perjalanan Karier di Dunia Seni Lukis 17
2.3 Duta Seni Indonesia dari Istana ke Istana 19
2.4 Basoeki Abdullah dan Karya Lukisannya 22
2.5 Perjalanan Karya Basoeki Abdullah 25

BAB III : DESKRIPSI LUKISAN TEMA POTRET

3.1 Pengantar Deskripsi 28
3.2 Tabel Lukisan yang Dideskripsikan 31
3.3 Deskripsi Lukisan Potret Karya Basoeki Abdullah 33

BAB IV : TINJAUAN TEMA, GAYA SENI, KOMPARASI, DAN PAMAHAMAN

4.1 Tinjauan Tema 136
4.2 Tinjauan Gaya Seni dalam karya Basoeki Abdullah dan Pelukis Lain 139
4.3 Komparasi Tiga Pengusung Tema Potret 144
4.4 Pemahaman Lukisan Basoeki Abdullah 151