sumário

a modernidade de uma coleção – Gilberto Chateaubriand e a arte no Brasil entre 1910 e 1960 13

fazer história, colecionando arte 15

batalhas de uma guerra sem fim 23

ajustando o relógio 29

(des)continuidades 41

sob o signo da tradição 49

revendo a bússola 65

arte, coleção, vida 79

obras 85

índice onomástico 242