프롤로그 충돌과 합체의 퍼포먼스 8

01 입맛으로 나, 우리, 그들을 구별하는 세상 스타벅스 12

02 디지털 세상, 어떤 사람이 구루가 되는가 스티브 잡스 26

03 검색을 잘하면 지능도 발달할까 구글 42

04 미래를 예측한다는 위험한 욕망 마이너리티 리포트 58

05 캔버스 위 예술가와 실험실의 과학자 사이 제프리 쇼 72

06 소년공상만화가 감추고 있는 그 무엇 20세기 소년 88

07 다음 세기에도 사랑받을 그녀들의 분홍 고양이 헬로키티 104

08 기술은 끊임없이 자아도취를 향한다 셀카 120

09 왜 눈 위의 작은 선 하나가 그토록 중요한가 쌍꺼풀 수술 136

10 아름다움도, 도덕도 스스로 창조하라 앤절리나 졸리 152

11 악마도 매혹시킨 스타일 프라다 168

12 마시는 물에도 산 것과 죽은 것을 구별하는 이유 생수 184

13 나는 모든 것을 다 보고 싶다 몰래카메라 200

14 웃음, 열등한 이들의 또 다른 존재 증명 개그콘서트 216

15 끼와 재능도 경영하는 시대 강호동 vs 유재석 230

16 그곳에서는 정말 다른 인생이 가능할까 세컨드 라이프 246

17 집단 최면의 시간 9시 뉴스 262

18 작게 쪼갤수록 무한 확장하는 상상력 레고 276

19 사이버 민주주의를 실험하다 위키피디아 292

20 예술의 경계가 무너지다 파울 클레 308

21 지식의 증명서? 혹은 사람의 가격? 박사 324

에필로그 생활 세계의 현상학 340