绪　论 …… 1

第一章　近世时期影响浙江区域文化的背景因素…… 14

第一节　自然地理环境…… 14

第二节　地理区位及交通…… 19

第三节　政治中心南迁与移民…… 24

第四节　行政区划沿革…… 29

第二章　近世浙江学术文化(儒学)的区域格局及变迁…… 34

第一节　近世时期儒学学派及学者的地理分布…… 34

第二节　近世时期进士分布的时空变迁…… 51

第三章　近世浙江民俗的区域特征及地域差异(上篇)…… 72

第一节　民间信仰的区域特征及地域差异…… 72

第二节　岁时习俗的区域特征及地域差异 …… 113

第四章　近世浙江民俗的区域特征及地域差异(下篇) …… 145

第一节　婚姻习俗的区域特征及地域差异 …… 145

第二节　丧葬习俗的区域特征及地域差异 …… 161

第三节　堕民(丐户)的分布及其来源 …… 184

第四节　九姓渔民的来源 …… 204

第五章　浙江方言与地方戏剧的分布 …… 221

第一节　方言的分布及其形成背景 …… 221

第二节　南戏的起源及明代戏剧声腔的分布……240
第三节　清代地方戏的分布格局……252

第六章　近世浙江综合文化区划及区域中心城市……266
第一节　文化区划方法……266
第二节　浙江文化区划……276
第三节　区域中心城市及其变迁……289

附录……301
一、附表……301
二、附图……326

征引文献目录……335

索引……360

后记……403