صفحة

الإهـــــــــــداء	٣
المدخـــــــــــل	٥
الأمثولـة وبينـة النـص	١٥
من الخبر إلى الحكاية.. (المشهد الأخير فى تراجم الأندلسيّين)	٥٣
القَمْح.. والسّكّين! (فلسفة الحرمان فى الأدب المصرى)	١٣٣
خمـس قـراءات (فى بانية ابن خفاجة الأندلسى)	٢١٥