Presentación. MANUEL RAMIRO MUÑOZ. DAVID BONDIA GARCIA	9
Prólogo. Caminando para que la vida prevalezca. AIDA QUILCUÉ	13
Las víctimas invisibles y el conflicto en Colombia.	
HERNANDO LLANO ÁNGEL	17
1. Presentación	17
2. Carácter del conflicto y sus principales actores	21
3. El Poder de la Autonomía Civil frente a la revancha de los Vengadores	26
4. Victimización Recíproca u Horizontal	29
5. Bibliografía	34
El rostro de los invisibles. Víctimas y su derecho a la verdad, justicia, reparación y no repetición. IVONNE LEADITH DÍAZ PÉREZ ...	
1. Una semblanza de los protagonistas	38
2. Algunas consideraciones en torno a la justicia transicional	46
2.1. Conceptos y fundamentos de la Justicia Transicional	47
2.2. Principios de Justicia Transicional	49
2.2.1. Derecho a la verdad o el derecho a saber	51
2.2.2. Derecho a la Justicia	54
2.2.3. Derecho a la Reparación	55
2.2.4. Derecho a la No Repetición	57
3. Algunas consideraciones en torno a la Justicia Restaurativa	58
3.1. Principios y valores de la Justicia Restaurativa	61
3.2. Metodologías de la Justicia Restaurativa	63
3.2.1. Mediación Víctima-Ofensor (MVO)	63
3.2.2. Conferencias Familiares	65
3.2.3. Grupos Circulares	65
4. Conclusiones	66
5. Bibliografía	68
El observatorio del conflicto: Una forma de conservar la memoria de las víctimas invisibles. TONI JIMÉNEZ LUQUE	
1. Memoria de las víctimas	73

2. Memoria y reconciliación	76
3. Memoria, derecho internacional y derechos humanos.....	79
3.1. La memoria histórica y la justicia: la justicia transicional.....	80
3.2. La memoria histórica y los derechos humanos	81
4. Documentar la memoria	83
4.1. Documentación y memoria	85
4.2. Justicia y reforma institucional.....	86
4.3. Información pública y difusión	86
4.4. Cooperación regional.....	86
4.5. Capacidad de investigación	87
5. La memoria de las víctimas invisibles de Colombia	87
6. El observatorio de la Fundación Solidaridad de la Universitat de Barcelona y el conflicto de Colombia.....	98
7. Bibliografía	100
8. Webgrafía	102
Arte, memoria y víctimas invisibles. LUZ ADRIANA LÓPEZ VELÁSQUEZ	103
1. Introducción.....	103
2. Arte y memoria.....	108
3. La memoria en cuestión.....	115
4. Memoria, verdad histórica y amnistía.....	122
4.1. Perdón y cuenta nueva	125
4.2. Unificación nacional o nuevo ordenamiento político	130
5. Punto de giro	139
6. Bibliografía	142
La minga indígena y popular: resistencia y dignidad ante la invisibilidad y la negación. MANUEL RAMIRO MUÑOZ	145
1. Invisibilidad y negación de los pueblos afro e indígenas	146
1.1. Irrupción de los pueblos indígenas en el escenario político y social ..	153
2. La minga indígena y popular en el Sur occidente de Colombia.....	157
3. Mandato Indígena y Popular de la Minga por la Vida, la Justicia, la Alegría, la Libertad y la Autonomía	164
4. Lecciones desde la sabiduría de los invisibles y negados.....	168
Resistencia civil: los indígenas como nuevos sujetos políticos. MYRIAM ROMÁN MUÑOZ	175
1. Introducción.....	175
2. Territorio y Resistencia civil.....	177
3. Acciones colectivas de Resistencia Civil	181
4. Resistencia civil y Agenda Política.....	185

5. Conclusiones.....	187
6. Bibliografía	189

De lo global a lo local o de lo local a lo global: convergencias y divergencias entre el derecho internacional público y el derecho propio indígena. Especial referencia a las comunidades indígenas colombianas. DAVID BONDIA GARCIA

1. Introducción.....	191
2. Pueblos indígenas en Colombia.....	195
2.1. La realidad indígena en Latinoamérica y en Colombia.....	195
2.2. Los valores propios indígenas.....	201
3. La importancia de la organización territorial y las funciones de las autoridades indígenas en la configuración de la comunidad indígena. .	203
3.1. Una cuestión previa: los importantes desarrollos jurisprudenciales. .	204
3.2. Organización en los territorios indígenas.....	206
3.3. Autoridades indígenas	208
4. La plasmación de la diversidad étnica y cultural en el ordenamiento jurídico estatal e indígena	210
4.1. Diversidad étnica y cultural.....	211
4.2. Pluralismo jurídico.....	217
4.3. Fuero indígena	223
5. El Derecho propio indígena	227
5.1. Normas del Derecho propio indígena.....	227
5.2. Principios del Derecho propio indígena	243
5.3. Particularidades del proceso indígena	247
5.4. Ajusticiamientos	249
5.5. Límites del Derecho Propio indígena.....	251
6. Conflictividad entre el Derecho estatal y el Derecho propio indígena: los conflictos de jurisdicción y los medios de arreglo de controversias .	254
6.1. Conflictos de jurisdicción.....	254
6.2. Medios de arreglos de controversias.....	260
7. Retos para los pueblos indígenas y para su ordenamiento jurídico: la situación de las mujeres indígenas y la colisión de algunas normas propias con las garantías universales en materia de derechos humanos	269
7.1. La situación de las mujeres indígenas.....	269
7.2. El respeto de las garantías universales en materia de Derechos humanos por parte del Derecho propio indígena.....	271
8. Consideraciones finales	275
9. Bibliografía	283

Mujeres y cultura de paz en Colombia. MARÍA EUGENIA IBARRA MELO

1. Contexto sociopolítico para la movilización de las mujeres por la paz	287
2. De las reivindicaciones particulares a los intereses estratégicos	294

3. La alianza de las mujeres por la defensa de los Derechos Humanos y la paz.....	297
4. Rupturas en las trayectorias de vida de las mujeres.....	301
4.1. De las restricciones en el ámbito privado a los obstáculos en el espacio público.....	303
4.2. Una nueva interpretación de la Maternidad.....	306
5. Referencias bibliográficas.....	312
El conflicto colombiano traspasando las fronteras: mujeres colombianas asiladas en España. LINA ECHEVERRI GÓMEZ.....	315
1. Colectivos y organizaciones de mujeres.....	316
2. La legislación.....	323
3. Otros documentos de interés.....	331
Resistencia y utopía de la mujer Nasa. FLOR ILVA TROCHEZ.....	333
1. El papel de la mujer en la historia del pueblo Nasa.....	333
2. La defensa de nuestros hijos, territorio y comunidad.....	340
3. El futuro de nuestra lucha es seguir resistencia con dignidad, para que la vida prevalezca.....	349
A modo de conclusión: de víctimas invisibles a protagonistas de paz. JAUME SAURA ESTAPÀ.....	351
1. Las víctimas como sujetos de derecho.....	352
2. Las víctimas en el derecho internacional de los derechos humanos.....	353
3. Las víctimas como actores de paz.....	356
Comisión Internacional de Derechos Humanos y de los Pueblos.	359
Dictamen.....	259
Glosario.....	363