

Ghislaine et Philippe BESSIÈRE, Le traitement de la question <i>kaf</i> _____	19
Klara BOYER-ROSSOL, La stigmatisation des <i>Makoa</i> ou <i>Masombika</i> : les séquelles de l'esclavage à Madagascar (XIX^e-XX^e siècles) _____	31
Audrey CAROTENUTO, Le rapport de force entre maîtres et esclaves dans la société coloniale de l'île Bourbon _____	39
Jean-Marie CATHERINE, Ce que Edmond Albius et Féréol Bellier nous apprennent de l'éducation, de l'apprentissage et de la pédagogie _____	57
Paule CHARLES-DOMINIQUE, La traite négrière pratiquée par les Arabes _____	73
Vincent DUBUT, Pascal MURAIL, Marie-Dominique THIONVILLE, François CARTAULT, Les origines africaines et malgaches des Réunionnais : un point de vue mitochondrial _____	79
Héloïse FINCH, Renommer la Plaine des Cafres : la mobilisation collective Kaf à La Réunion _____	99

Georgius GRUCHET, Le kaf la Réunion en représentation. Libération-décentration : un <i>semin galizé</i> vers ses identités multiples _____	113
Laurent HOARAU, Cimetière, patrimoine et identités : essai comparé de lecture du cimetière de Bel-Air (Sainte-Suzanne) _____	133
Lucette LABACHE, Le regard des Cafres sur eux-mêmes _____	145
Laurent MÉDÉA, Evolution de la situation sociale, économique, symbolique du groupe <i>Kaf</i> _____	155
Patrice PONGERARD, Ethnographie du « Servis Kaf », un rituel sacré réunionnais, d'origine africaine _____	175
Guillaume SAMSON, Idéologie raciale, récits de voyage et ethnographie coloniale aux Mascareignes : l'essentialisation musicale du « Noir » _____	191
Jean VIRACAOUNDIN, Identité kaf et conduites de catégorisation dans les situations de formation pour adultes _____	211
Eric MURIN, Entretien _____	221
Maryline DIJOUX, Koulër blues _____	227
Tania RISÉRIO D'ALMEIDA GANDON, Postface : De Bahia à La Réunion _____	229