序：方寸之间，都鄙有章 …… 臧克和 1

绪论 …… 1

第一章　古玺文字字频研究 …… 9
　第一节　概述 …… 9
　第二节　古玺文字频率分布的特点 …… 13
　第三节　古玺文字字频与古玺文字的释读率和传承率 …… 17
　第四节　古玺文字字频与字用 …… 22

第二章　古玺文字构形类别研究 …… 45
　第一节　概述 …… 45
　第二节　古玺文字构形类别殊异的方式 …… 47
　第三节　古玺文字的构形特点 …… 68
　第四节　与构形类别相关的一些问题 …… 85

第三章　古玺文字特殊书写研究 …… 104
　第一节　古玺合文研究 …… 104

第二节　古玺倒文和反文研究 …… 119

附录一　古玺文字字频级别表（一） …… 131
附录二　古玺文字字频级别表（二） …… 152
附录三　古玺文字构形类别表（一） …… 172
附录四　古玺文字构形类别表（二） …… 184
附录五　古玺文字构形类别表（三） …… 195
附录六　古玺文字构形类别表（四） …… 206

参考文献 …… 222