序　　言 / 001

绪　　论 / 001

1　诸子思维的现实因素 / 014

1.1　诸子时代的时势 / 015

1.2　诸子时代的学术氛围 / 020

1.3　诸子的知识素养 / 026

1.4　诸子的情感世界 / 030

1.5　诸子的意志品格 / 035

1.6　诸子的社会实践 / 038

2　诸子思维的视角和维度 / 042

2.1 诸子的思维视角 / 042

2.2 诸子运思的维度 / 047

3 诸子思维的特征 / 064

3.1 整体观照 / 065

3.2 实用理性 / 071

3.3 辩证思维 / 074

3.4 历史思维 / 079

3.5 批判思维 / 083

4 诸子的直觉思维 / 089

4.1 乐感体验 / 090

4.2 自我情结 / 096

4.3 宗教情感 / 106

4.4 向善心理 / 112

5 诸子的象思维 / 117

5.1 关于象思维 / 118

5.2 诸子的水意象 / 123

5.3　诸子的想象和联想 / 132

6　诸子的逻辑思维 / 140

6.1　诸子逻辑思维的个体差异 / 141

6.2　名辩与诡辩中的逻辑思维 / 147

6.3　类推的思维方法 / 155

7　诸子的境思维 / 159

7.1　境界说 / 159

7.2　诸子的境界形态 / 165

7.3　现实之境的异态重构 / 175

7.4　生命境界的审美化 / 182

7.5　艺术化的境界创造 / 193

结　　语 / 199

附　　文 / 204

主要参考文献 / 224

后　　记 / 234