ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 9

Capítulo I

MARCO TEÓRICO-METODOLÓGICO, AXIOLÓGICO Y EPISTÉMICO DE LA ARGUMENTACIÓN

1. Concepto de lógica 15
2. Distinción entre lógica material, formal y lógica retórica o de la argumentación 16
   2.1. Lógica formal 16
   2.2. Lógica proposicional 17
3. Estructura lógica de los argumentos 19
   3.1. Oraciones y proposiciones 22
   3.2. Consistencia lógica 23
4. Distintas lógicas 25
   4.1. La lógica proposicional 26
   4.2. El lenguaje L 26
   4.3. Las letras proposicionales 28
   4.4. Semántica para L 29
      4.4.1. Tautologías 31
      4.4.2. Consistencia lógica en L; conjuntos satisfactibles 33
      4.4.3. Importancia y limitaciones del método de la tabla de verdad 35
   4.5. Árboles de Gentzen 35
   4.6. El método axiomáto 37
   4.7. Lógica de predicados 38

4.8. El lenguaje L1 39
4.8.1. Interpretación intuitiva 41
4.8.2. Semántica para L_1 43
4.9. Lógica modal 44
4.9.1. Modalidades 45
4.9.2. Mundos posibles 46
4.10. Lógicas multivaluadas 47
4.10.1. La lógica intuicionista de Brouwer 47
4.10.2. Lógicas multivaluadas de Lukasiewicz 48
4.11. Lógica difusa de Zadeh 50
5. Concepto de retórica 52
5.1. Hecho retórico y texto retórico 53
5.2. La retórica recepta 54
6. Concepto del discurso 56
7. Concepto de tópica 58
8. Concepto de hermenéutica 63
9. Métodos interpretativos 66
9.1. Método gramatical 66
9.2. Método histórico 67
9.3. Método empírico 68
9.4. Método sociológico 68
9.5. Método sistemático 69
9.6. Método lógico 70
9.7. Método teleológico o el segundo Ihering 71
10. Concepto de gramática 71
11. Concepto de argumentación 75
11.1. ¿Que es argumentar? 76
11.2. Ámbito de la argumentación 78
11.3. Modelos de derecho y argumentación 78
12. El neoconstitucionalismo 79
13. Breve repaso al iusnaturalismo, realismo y positivismo tradicional 80
14. Modelo positivista, basado en reglas de Kelsen y Hart 88
15. El modelo dworkiano: principalista e interpretativo 90
16. El derecho como procedimientos: Alexy 93
17. El modelo garantista: Ferrajoli 99
18. Marco axiológico de la argumentación 102
18.1. Los valores y la estimativa jurídica 103
18.2. Axiología jurídica en la argumentación 108
19. Marco epistémico de la argumentación 110
19.1. Definiciones de epistemología 110
19.2. Análisis epistémico de la argumentación 110
20. Rompimiento de la clave epistémica de la argumentación 112
20.1. Metaconceptos 112
20.2. Rompimiento epistémico 112

Capítulo II

Marco histórico de la retórica

1. Antecedentes 115
2. Grecia 117
3. Los primeros rétores 118
3.1. Corax de Siracusa (siglo v a.C.). La retórica de la verosimilitud (Credibilidad) 118
3.2. Empédocles de Agrigento (493-433 a.C.) La retórica *psicagógica*. 119
4. Aportaciones de los sofistas 120
5. Los logógrafos 120
6. Platón (427-347 a.C.) 121
7. Aristóteles (384-322 a.C.) 122
7.1. Medios de persuasión objetiva y subjetiva 124
7.2. Medios de persuasión objetiva; la tópica y los géneros retóricos (Libro primero) 124
7.3. Géneros y asuntos públicos identificados en la obra *Retórica* 125
7.4. Medios de persuasión subjetiva; el carácter y la pasión (Libro segundo) 126
7.5. La elocución, la acción y las partes del discurso 127
8. Teofrasto (ca.372-285 a.C.) 129
9. Demetrio de Falero (ca.350-280 a.C.) 129
10. Zenón de Citio (ca.334-261 a.C.) 130
11. Anaxímenes de Lámpsaco (380-320 a.C.) 130
11.1. Aportación de la *Rhetorica ad Alexandrum*. 130
12. Retórica griega en la época imperial 131
12.1. Cecilio de Caleacte (siglo I a.C.) 131
12.2. Teón de Alejandría (siglo I d.C.) 131
12.3. Dionisio de Halicarnaso (ca. 60-7 a.C.) 132
12.4. Elio Arístides (ca. 120-187 d.C) 132

12.5. Hermógenes de Tarso (ca. 160-225 d.C.) 132
12.6. Aftonio (segunda mitad del siglo IV d.C.) 132
13. Roma, la retórica latina 133
13.1. *Rhetorica ad Herennium* (85 u 86 a.C.) 133
13.2. Cicerón (106-43 a.C.) 133
13.3. Elementos necesarios del arte de la retórica 136
13.4. Cómo decir el discurso 138
14. Cornelio Tácito (ca. 54-120 d.C.) 142
15. Quintiliano (ca. 35-96 d.C.) 143
16. La retórica durante la Edad Media 147
16.1. Aportaciones de la retórica medieval 150
16.2. San Agustín (354-430 d. C.) 150
16.3. Las artes medievales (siglos XI-XIII) 151
17. La retórica renacentista (siglo XVI) 155
18. La retórica barroca (siglo XVII) 157
19. Las retóricas de la Ilustración (siglos XVIII y XIX) 159
20. Las retóricas del siglo XIX 160
20.1. Retóricas en lengua inglesa 161
21. La retórica en el siglo XX 162
22. Revaloración histórica y literaria de la retórica 165
23. Análisis histórico 166
23.1. Roland Barthes 167
23.2. James J. Murphy 169
23.3. Aron Kibédi Varga 169
23.4. Heinrich Lausberg 169
24. La retórica de la argumentación 171
25. El orden de las partes del discurso 176
26. Grupo μ 179
27. La retórica general o textual 181

Capítulo III
El proceso oral penal

1. Preámbulo 185
2. Recomendación de las Naciones Unidas a México 186
2.1. Antecedentes 186
3. Iniciativa de reforma constitucional en materia de seguridad pública y justicia penal 188
3.1. Reformas a los artículos 16, 17, 18, 20, 21, 22, 73, 122 y 123, apartado B, Fracción XIII, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 189
4. La oralidad en el proceso penal mexicano 193
4.1. Principios que rigen el proceso acusatorio 193
5. La eficacia del juicio oral 194
6. Los derechos humanos en el juicio oral 195
7. Fases del juicio oral 196
8. Implementación de los juicios orales en el Estado de México 197
8.1. Para dar vigencia al juicio oral en el Estado de México 198
9. Ubicación del problema 198
10. Problema 199
10.1. El dicente para corregir el problema 199
11. Propues'a de certificación para las procuradurías de justicia 199
12. Reflexiones 200

Bibliografía 203