مقدمه ۱۱
فصل ۱ ..... ۱۷
جلوه‌های زن‌ستیزی در شعر فارسی ۱۷
۱ ـ ۱. شعر حماسی ۲۲
۱ ـ ۲. منظومه‌ها و غزل‌های عاشقانه ۳۳
۱ ـ ۳. ادبیات عرفانی ۳۵
۱ ـ ۴. شعر تعلیمی ۴۱
۱ ـ ۴ ـ ۱. ناصر خسرو ۴۳
۱ ـ ۴ ـ ۲. انوری ۴۶
۱ ـ ۴ ـ ۳. سنایی ۴۸
۱ ـ ۴ ـ ۴. سعدی ۵۴
۱ ـ ۴ ـ ۵. خاقانی ۶۰
فصل ۲ ..... ۶۲
خاقانی زن‌ستیز، نظامی فمینیست ۶۲
مقدمه ۶۲
۲ ـ ۱. سیمای زن در شعر خاقانی ۶۳
۲ ـ ۱ ـ ۱. خاقانی و همسرانش ۶۶
۲ ـ ۱ ـ ۲. دختران خاقانی ۶۸
۲ ـ ۱ ـ ۳. خاقانی و مدح بانو صفوةالدین و بانو عصمةالدین ۷۱
۲ ـ ۱ ـ ۴. مادر در شعر خاقانی ۷۳
۲ ـ ۲. سیمای زن در شعر نظامی ۷۵
۲ ـ ۲ ـ ۱. شیرین در خسرو و شیرین ۷۵
۲ ـ ۲ ـ ۲. لیلی و مجنون ۸۲
۲ ـ ۲ ـ ۳. هفت‌پیکر ۸۶
۲ ـ ۲ ـ ۳ ـ ۱. کنیزک و بهرام ۸۷
۲ ـ ۲ ـ ۴. اسکندرنامه ۸۹
۲ ـ ۲ ـ ۴ ـ ۱. شرف‌نامه ۸۹
۲ ـ ۲ ـ ۴ ـ ۲. اقبال‌نامه ۹۰

فصل ۳ ..... ۹۳
ریشه‌های زن‌ستیزی در ادبیات فارسی ۹۳
۳ ـ ۱. نقد نگرش فلسفی ۹۶
۳ ـ ۱ ـ ۱. خورشید و آسمان مذکر و ماه و زمین مؤنث ۹۶
۳ ـ ۱ ـ ۲. نقد هیئت بطلمیوسی (آبای علوی و امهات سفلی، پدران آسمانی و مادران زمینی) ۹۹
۳ ـ ۱ ـ ۳. گیتی زنی است ۱۰۳
۳ ـ ۱ ـ ۴. عقل مذکر و نفس مؤنث ۱۰۵
۳ ـ ۲. نقد نگرش دینی ۱۱۰
۳ ـ ۲ ـ ۱. جایگاه زنان در ادیان پیش از اسلام ۱۱۰
۳ ـ ۲ ـ ۲. زن‌ستیزی در آیین هندوان و تأثیر آن بر حکایت‌های فارسی ۱۱۴
۳ ـ ۲ ـ ۳. اسرائیلیات و تأثیر آیین یهود و عهد عتیق بر باورهای مسلمانان ۱۱۶
۳ ـ ۲ ـ ۴. سوء تعبیر از بعضی آیات و احادیث، و کاربرد احادیث جعلی برای سرکوبی زنان ۱۲۰
نتیجه ۱۲۰
فصل ۴ ..... ۱۲۲
رمزپردازی زن در ادبیات فارسی ۱۲۲
۴ ـ ۱. رمز زن در شعر غیرعرفانی ۱۲۳
۴ ـ ۲. رمز زن در شعر عرفانی ۱۲۷
۴ ـ ۲ ـ ۱. زن ـ نفس ۱۲۷
۴ ـ ۲ ـ ۲. زن ـ رمز مادر حق ۱۳۰
۴ ـ ۲ ـ ۳. زن ـ معشوق الهی ۱۳۲
۴ ـ ۲ ـ ۳ ـ ۱. لیلی ۱۳۳
۴ ـ ۲ ـ ۳ ـ ۲. زلیخا ۱۳۶
۴ ـ ۲ ـ ۴. زن ـ نفس کلی ۱۳۷
۴ ـ ۲ ـ ۴ ـ ۱. زن و فرشته‌ی محافظ بشر در حکمت اشراق ۱۴۳
۴ ـ ۲ ـ ۴ ـ ۲. زن در نگاه ابن‌عربی ۱۴۴
۴ ـ ۲ ـ ۵. زن ـ اسطوره‌ها ۱۴۵
۴ ـ ۲ ـ ۵ ـ ۱. دئنا ۱۴۶
۴ ـ ۲ ـ ۵ ـ ۲. زن سوفیایی ۱۴۹

۴ ـ ۲ ـ ۵ ـ ۳. آنیما، زن درون ۱۵۰
۴ ـ ۲ ـ ۵ ـ ۴. پری ۱۵۲
نتیجه ۱۵۶
فصل ۵ ..... ۱۵۸
جلوه‌های زن‌ستیزی در حکایت‌ها و روایت‌های ادبیات کلاسیک فارسی ۱۵۸
مقدمه ۱۵۸
بررسی متون ۱۵۹
۵ ـ ۱. داستان‌های که اصل هندی دارند ۱۵۹
۵ ـ ۱ ـ ۱. طوطی‌نامه‌ها ۱۶۰
۵ ـ ۱ ـ ۱ ـ ۱. نمونه‌های زن‌ستیزی در طوطی‌نامه ۱۶۲
۵ ـ ۱ ـ ۲. سندبادنامه ۱۶۴
۵ ـ ۱ ـ ۲ ـ ۱. نمونه‌های زن‌ستیزی در سندبادنامه ۱۶۷
۵ ـ ۱ ـ ۳. کلیله و دمنه ۱۷۱
۵ ـ ۱ ـ ۳ ـ ۱. نمونه‌های زن‌ستیزی در کلیه و دمنه ۱۷۲
۵ ـ ۱ ـ ۳ ـ ۲. کلمات حکمت‌آمیز و پند و اندرز مبنی بر پرهیز
از زنان ۱۷۳
۵ ـ ۱ ـ ۴. جوامع‌الحکایات ۱۷۳
۵ ـ ۱ ـ ۴ ـ ۱. نمونه‌های زن‌ستیزی در جوامع‌الحکایات ۱۷۴
۵ ـ ۲. داستان‌هایی که اصل ایرانی دارند ۱۷۷
۵ ـ ۲ ـ ۱. سمک‌عیار ۱۷۸
۵ ـ ۲ ـ ۲. بختیارنامه ۱۸۰
۵ ـ ۲ ـ ۳. گلستان ۱۸۱
۵ ـ ۲ ـ ۴. مرزبان‌نامه ۱۸۲
۵ ـ ۲ ـ ۵. بهارستان ۱۸۴
۵ ـ ۲ ـ ۶. لطایف‌الطوایف ۱۸۶
نتیجه ۱۸۸
فصل ۶ ..... ۱۹۲
برداشت‌ها و تحریف‌های مردسالارانه از متون دینی در ادبیات فارسی ۱۹۲
۶ ـ ۱. تأثیر متون دینی غیراسلامی و اندیشه‌های جاهلی بر
تفسیرهای قرآن ۱۹۴
۶ ـ ۱ ـ ۱. تأثیر کتاب مقدس و اسرائیلیات ۱۹۴
۶ ـ ۱ ـ ۲. باورها و اعتقادات جاهلی عرب ۲۰۱

۶ ـ ۲. متون دینی اسلامی (آیات قرآن) ۲۰۲
۶ ـ ۲ ـ ۱. آیه‌ی ۱۴ سوره‌ی آل‌عمران: زیّن‌للنّاس حب‌الشّهوات ۲۰۲
۶ ـ ۲ ـ ۲. آیه‌ی ۲۸ سوره‌ی یوسف: انّ کید کنّ عظیم ۲۰۵
۶ ـ ۲ ـ ۳. آیه‌ی ۳۴ سوره‌ی نساء: الرّجال قوّامون علی‌النساء بما فضّل‌الله بعضهم علی بعض ۲۰۹
۶ ـ ۳. متون دینی اسلامی (احادیث) ۲۱۰
۶ ـ ۳ ـ ۱. النساء ناقصات‌العقل و الدّین ۲۱۰
۶ ـ ۳ ـ ۲. نعم الختن القبر و دفن البنات من المکرمات ۲۱۴
۶ ـ ۳ ـ ۳. شاوروهنّ و خالفوهنّ ۲۱۷
۶ ـ ۳ ـ ۴. النّساء حبایل الشّیطان ۲۲۰
۶ ـ ۳ ـ ۴ ـ ۱. انّکن صواحب یوسف ۲۲۶
۶ ـ ۳ ـ ۴ ـ ۲. فی طاعه النساء ندامه ۲۲۷
نتیجه ۲۲۷
فصل ۷ ..... ۲۲۸
سیمای زن در شعر عطار ۲۲۸
۷ ـ ۱. عشق و زن در آثار عطار ۲۳۱
۷ ـ ۲. زنان پارسا و پارسایی زنان ۲۴۶
۷ ـ ۳. زن و نقش مادری ۲۵۲
۷ ـ ۴. پیرزنان خردمند ۲۵۵
نتیجه ۲۵۶
فصل ۸ ..... ۲۵۹
آرمان‌شهر زنان ۲۵۹
مقایسه تطبیقی داستان شهر زنان در اسکندرنامه، شاهنامه فردوسی و اسکندرنامه نظامی با اسطوره‌های کهن یونانی و داستان‌های یوتوپیایی ۲۵۹
مقدمه ۲۵۹
۸ ـ ۱. داستان شهر زنان در شاهنامه‌ی فردوسی ۲۶۵
۸ ـ ۲. داستان شهر زنان در اسکندرنامه‌ی نظامی ۲۶۹
نتیجه ۲۷۴
فهرست منابع و مآخذ ۲۷۸
الف) کتاب‌ها ۲۷۸
ب) مجلات و نشریات ۲۸۸