الإهداء.....4
المقدمة.....7
الفصل الأول: النزعة الوجودية العبثية في شعر بشار بن بُرْد.....9
الفصل الثاني: أثر المذهب والسجن في شعر علي بن الجهم.....45
الفصل الثالث: هارون الرشيد في أنظار شعراء عصره.....89
الفصل الرابع:آثار ابن المقفّع تشهد على صحّة إسلامه.....127
الفصل الخامس: ابن المولى وما تبقّى من شعره.....153
الفصل السادس: العبْلي الشاعر والموقف.....177
الفصل السابع: قصيدة الأعشى في مدح الرسول الكريم، دراسة في رواتها وأخبارها وتحقيقها.....201
الفصل الثامن: صورة الذئب في الشعر العربي من الجاهلية إلى العصر العباسي.....231