葛兆光序 / 1

第一章　绪论 / 1

第一节　概念阐释与研究范围 / 1

第二节　研究史回顾 / 7

第三节　本书的基本思路和方法 / 17

第四节　本书章节安排及主要内容 / 30

第二章　张王个案研究 / 34

第一节　张王神迹之演变 / 36

第二节　张王形象的塑造 / 45

第三节　张王信仰的外传 / 55

第四节　官方、地方社会与张王信仰 / 78

第三章　"祠赛社会"——以祠神信仰为中心的宗教集会 / 97

第一节　祠赛社会之概况 / 99

第二节　祠赛社会的功能 / 103

第三节　社首与会首——祠赛社会的组织者 / 116

第四节　差异性的态度：官方与士人 / 130

第四章　祈雨与宋代社会 / 143

第一节　形式多样的祈雨方法 / 147

第二节　祈雨实践——朝廷 / 172

第三节　地方官员的祈雨实践 / 186

第四节　对祈雨"异端"的批评 / 195

第五章　他乡之神——宋代民众祠神信仰的传播 / 204

第一节　祠神信仰传播的几个基本问题 / 208

第二节　五通、仰山、天妃、梓潼的传播 / 224

第三节　经典的重新解释——宋人对神灵越界现象的回应 / 255

第六章　正祀与淫祀——宋代祠神信仰的合法性研究 / 272
第一节　宋人的正祀、淫祀观念 / 274
第二节　朝廷、地方官员打击淫祀的实践 / 295
第三节　打压与提升——民众祠神信仰的命运与文明的推广 / 313
第七章　结语 / 318

附录一　《祠山事要指掌集》的版本及史料价值 / 325
附录二　张王信仰事迹编年 / 336
附录三　张王行祠分布表 / 342
附录四　两宋皇帝祈雨数据统计 / 348
附录五　五通、仰山、天妃、梓潼行祠分布 / 349
附录六　两宋关于正祀、淫祀的诏令与行为一览表 / 354
参考文献 / 377
后记 / 395