مقدمه ۹

فصل اول: تدابیر ارتباطی ایرانی ۱۵

جایگاه اندیشمندان یازده قرن نظم‌نویس ایران در تعامل فرد، جامعه و تمدن ۱۵

شعر و ضرب‌المثل، نمادی از تعامل نخبگان و عوام ۲۲

دوران‌های بسامان ـ نابسامان ایران ۲۴

ریشه‌های فرهنگی ۲۵

چهار وجه از نگرش ایرانی بر ارتباط ۳۰

۱. ارتباط بازنمای انسان است ۳۰

۲. ارتباط ارزش است ۳۱

۳. ارتباط مؤثر است ۳۳

۴. ارتباط دارای قدرت است ۳۴

شکل‌گیری نگرش به ارتباط در استبداد نهادینه شده ۳۶

بوجود آمدن جامعه ذره‌ای ۳۸

زرنگی و جادوی ارتباطی ۳۹

نگاه مجازی اندیشمندان به فرادستان ۴۱

تصویر مجازی فرادستان ۴۵

تصویر واقعی فرودستان ۵۰

رابطه پذیرش فرودستی ـ فرادستی و سکوت، با اوضاع بسامان ـ نابسامان اجتماعی ۵۸

ماندگار شدن رفتارهای فرودستی ۶۶

تدبیر و راهبرد ارتباطی ایرانی در انتخاب نقاطی از سه طیف ۶۶

الف- طیفی که در یک قطب آن، حضور در کنار بیگانه (شبکه اجتماعی) قرار دارد و در قطب دیگر، حضور در کنار خودی ۷۱

ب- طیفی که در یک قطب آن ظاهر(بیرون) و در قطب دیگر باطن (اندرون) وجود دارد ۸۲
ج- طیفی که در یک قطب آن، مصلحت در سکوت و در قطب دیگر عدم سکوت قرار دارد ۸۸
مدل گزینه‌های ممکن برای هشت نقش ارتباطی در یکی از دو ایستگاه فرادست‌پنداشتی و یا فرودست‌پنداشتی (جادوی ارتباطی) ۹۵
گروه گریزان از جادوی ارتباطی ۹۹

فصل دوم: زمینه تحولات فلسفه سیاسی در ایران و رابطه آن با شکل‌گیری مدل هشت‌انگاره‌ای ارتباط ۱۰۳
خلاء مفهوم "مصلحت عمومی" در فلسفه سیاسی قبل و پس از اسلام ۱۰۴
خلاء ارتباط افقی در نظام ارتباطی مدینه فاضله فارابی و مسکویه ۱۰۶

فصل سوم: زمینه سوم، پناهگاه گروه گریزان از جادوی ارتباط ۱۲۷
سخت‌زمینه و نرم‌زمینه در ارتباط ۱۲۷
زمینه سوم ۱۳۲
موجودات و جامدات در زمینهٔ سوم مجازی ۱۳۶
۱. ارتباط حیوان با انسان ۱۳۸
۲. ارتباط گیاه با انسان ۱۳۹
۳. ارتباط جمادات با انسان ۱۴۰
۴. ارتباط حیوان با حیوان ۱۴۱
۵. ارتباط حیوان با گیاه ۱۴۲
۶. ارتباط گیاه با گیاه ۱۴۳
۷. ارتباط حیوانات با جامدات ۱۴۳
۸. ارتباط جامدات با گیاهان ۱۴۴
۹. ارتباط جامدات با جامدات ۱۴۴
۱۰. ارتباط حیوانات، گیاهان و جامدات با عالم غیب ۱۴۵
فراگرد ارتباط انسان ایرانی با خدا و با عالم غیب ۱۴۵
الف- ارتباط انسان با خدا ۱۴۶
۱- ارسال پیام از انسان به خدا ۱۴۶
۲- دریافت پیام از خدا به انسان ۱۴۷
۳- ارتباط (ارسال، دریافت) انسان - خدا ۱۴۸
ب- ارتباط انسان با هاتف غیب ۱۴۹
سخن آخر ۱۵۱

پیوستها ۱۵۳
جدول شماره ۱- سهم هر یک از چهار دسته اصلی اشعار و ضرب‌المثل‌های ارتباطی در نمونه مورد بررسی .. ۱۵۵
جدول شماره ۲- سهم اشعار و ضرب‌المثل‌های ارتباطی حاوی هنجارهای ارتباطی ۱۵۵
جدول شماره ۳- سهم اشعار و ضرب‌المثل‌های ارتباطی حاوی توصیف و تبیین حوزه‌های مختلف ارتباط ۱۵۶
جدول شماره ٤- سهم اشعار و ضرب‌المثل‌های ارتباطی حاوی توصیف و تبیین گونه‌های مختلف ارتباط..... ۱۵۶
جدول شماره ٥- سهم اشعار مدح خصایص ارتباطی و اشعار توصیه به سکوت، به‌منظور اجتناب از خطر در دوره‌های بسامان ـ نابسامان ایران. ۱۵۷
جدول شماره ٦- سهم اشعار و ضرب‌المثل‌های ارتباطی حاوی توصیف و تبیین فراگرد ارتباط و عناصر تشکیل‌دهنده آن ۱۵۸

فهرست منابع ۱۵۹