הקדמה / 11

שער ראשון: **רשת מושגית**

שלושה צעדים בחקירה פסיכואנליטית של התנסויות בקבוצות / 21
צעד ראשון: מנטליות הקבוצה לנוכח תרבות הקבוצה / 22
צעד שני: הנחות בסיסיות לנוכח קבוצת עבודה / 25
✪ **קבוצת העבודה: פעילות מדעית עוברית** / 25
✪ **הקבוצה הבסיסית: הגנה מסדר ראשון** / 25
✪ **קבוצת עבודה מתמחה: הגנה סטטית | סטרוקטורלית מסדר שני** / 27
✪ **איחוד או פילוג: הגנה דינמית | פונקציונלית מסדר שני** / 29
צעד שלישי: מערכת פרוטו־מנטלית / 30
★ **אתנחתא פרשנית: מעגליות הרמנויטית** / 31
היקסמות מפנטזיות בקבוצה: הגנה מסדר שלישי / 33

שער שני: **הוועדה הסודית**

★ **אתנחתא היסטוריוגרפית: הנחת התשתית לרדוקציה דואלית** / 38

חלק א: **הנחה בסיסית זוגיות – השיבולת של הפסיכואנליזה**

פרק ראשון **חקירת הגבול הפנימי בסיטואציות משולשות** / 51

שלוש סיטואציות משולשות סינכרוניות: סצנה ראשונית פרימיטיבית / 53
1. **על אופרת סבון ביזארית: פרויד־פרנצי ואלמה פאלוס** / 53
2. **על אכזריות ובוגדנות: פרויד־ג'ונס ולואה קאן** / 60
3. **על מציצנות ופרנויה: פרויד־פרנצי־ג'ונס** / 62
★ **אתנחתא פרימיטיבית:**
טוטם וטאבו **כהיקסמות מפנטזיה על הסיטואציות המשולשות** / 65
★ **אתנחתא נשגבת: התענגות מינית כנגד חקירה פרשנית** / 68
○ **ארנסט ג'ונס: חשוד באימפולסיביות** / 68
○ **שנדור פרנצי: חשוד באמביוולנטיות** / 69
○ **מקס אייטינגון: חשוד בהתמסרות** / 70
○ **אוטו ראנק: חשוד בעצמאות** / 71

שתי סיטואציות משולשות דיאכרוניות: פרנויה מנוכרת / 71
ושוב סיטואציה משולשת:
שקיפות הסיטואציה האנליטית כפיקוח על מנהיגות / 76

פרק שני **איחוד ופילוג נגד חרדה סביב רעיונות חדשים** / 79

הקבוצה הווינאית:
קבוצת לחימה־בריחה בין תחרות על פרויד לבין תחרות עם פרויד / 80
הפילוג עם אדלר:
תוקפנות ביולוגית במקום מיניות פסיכולוגית כסלע המחלוקת / 87
★ **אתנחתא הרואית:**
על היקסמות פנטזמטית מפרויד כגיבור כל־יכול וכל־יודע / 88
★ **אתנחתא קומית: הפילוג עם שטקל כקריקטורה טרגית** / 92
הפילוג עם יונג: חיוניות כללית במקום מיניות ליבידינלית כסלע המחלוקת / 94
★ **אתנחתא אנונימית:**
על היקסמות פנטזמטית מפרויד כרודן אכזר או כגאון נדיב / 95
★ **אתנחתא משיחית: החרדה מפני השתלטות מבפנים** / 102

פרק שלישי **חקירת הגבול החיצוני בפילוגים ובעימותים** / 109

★ **אתנחתא ארוטית: נשיקות נטולות תשוקות** / 113
עקרות ופוריות באצולה הפסיכואנליטית / 116

חלק ב: **הנחה בסיסית לחימה־בריחה – אחוות הטבעת**

פרק רביעי **במלחמה כמו במלחמה** / 125

המלחמה הקרה: הקמת הוועדה הסודית כטריז בקרע עם יונג / 125
הסודיות של הוועדה הסודית: חבורת סוד מוחלט בהחלט / 127
ההרכב של הוועדה הסודית: על אנשים ומספרים / 130
- **מקס אייטינגון: החבר האוהב והעשיר** / 130

★ **אתנחתא נומרולוגית:**
ראש וראשון בסדרה הבאה או קרע בוועדה הסודית / 131
שבועת הנאמנות של הוועדה הסודית: נאמנות לאדם או נאמנות לרעיון? / 134
הידידות של הוועדה הסודית: תחרות על הידידות עם פרויד / 136
- **שנדור פרנצי: החבר האהוב והכנוע** / 136
- **ארנסט ג'ונס: הגוי המסור והחשוד** / 137
- **קרל אברהם: העמית הבכיר והחושד** / 137
- **אוטו ראנק: המזכיר הקרוב והזוטר** / 138
- **הנס זקס: החבר האוהב והפגום** / 139

הידידות של הוועדה הסודית:
"חבורת אחים מאושרת" כנגד הידידות עם פרויד / 140
המשימה של הוועדה הסודית: התחייבות לפיקוח הדדי / 142

פרק חמישי **שלוש מערכות במלחמה על הפסיכואנליזה** / 145

מערכה ראשונה:
מלחמת גרילה חשאית מאחורי הקלעים של הפילוג עם יונג / 145
★ **אתנחתא אלימה:** לתולדות התנועה הפסיכואנליטית **כפעולה פוליטית** / 147
מערכה שנייה:
מלחמת ההישרדות של התנועה הפסיכואנליטית במלחמה הגדולה / 151
★ **אתנחתא מורבידית: החרדה מפני ממשות מותו של פרויד** / 155
מערכה שלישית:
ממריבות מרוסנות במכתבים לקטטות פרועות במפגשים / 158
מריבות במכתבים:
תלות או תחרות – מאבק על שליטה בין הנחות בסיסיות / 161
★ **אתנחתא אפיסטולרית:**
המכתבים החוזרים כזירה ציבורית עבור הוועדה הסודית / 165
בריתות בזוגות: הבלחת הנחה בסיסית זוגיות כזיקה או כמטריצה / 171
מאבק בין הנחות בסיסיות בזירה הציבורית:
אחידות או שונות בתחרות על עוצמה / 173
מריבות פומביות בזירה הציבורית: ראנק ככליא ברק / 175
★ **אתנחתא קודרת: רכות פראית** / 179
★ **אתנחתא טלפתית: רעיונות חדשניים או שיקולים פוליטיים** / 181
★ **אתנחתא סודית: גילוי וכיסוי בתנועה הפסיכואנליטית** / 186
★ **אתנחתא המונית: מפנטזיה אישית לפנטזיה קבוצתית** / 190
מריבות פומביות בזירה הציבורית: רגע לפני פרוץ הסערה / 192

חלק ג: **הנחה בסיסית תלות – מות הוועדה מטראומת הלידה**

פרק שישי **המחלה של פרויד כ"מעשה של מנהיגות"** / 205

תחרות על עוצמה פוליטית ומקוריות אינטלקטואלית:
תנודות בין לחימה לבין בריחה / 206
הסוד בעין הסערה: פניקה בוועדה הסודית / 211
לאחר הסערה: טלאים נגד קרעים / 214
לאחר הסערה: קרעים נגד טלאים / 215
טראומת הלידה שבפריצה אל מחוץ לרחם הוועדה / 217
כמיהה לפופולריות מסמנת חריגה מגבולות / 217
★ **אתנחתא פעילה ומהירה: על** התפתחות הפסיכואנליזה / 220

תנודות בזיהוי האויב:
מג'ונס הגוי הערמומי והחמקמק לראנק "היהודי הרמאי" / 225
★ **אתנחתא טראומטית: על** הטראומה של הלידה / 227
האזהרה של אברהם:
מבריחה באמצעות לכידות ללחימה באמצעות התכתבות / 232
★ **אתנחתא גניטלית: על** ניסוי בתיאוריה גניטלית / 234
פרפורי הגסיסה של הוועדה הסודית: פרנצי זורק את האבן הראשונה / 236
★ **אתנחתא היסטורית: עוברים נשכחים של טראומת הלידה** / 240
פרפורי הגסיסה של הוועדה הסודית: ראנק סותם את הגולל / 242

פרק שביעי **נוסעים לאמריקה: מימוש בפעולה של טראומת הלידה** / 247
ראנק כובש את אמריקה בסערה: אופוריה ואכזבה / 249
חוזרים מאמריקה | חוזרים לאמריקה: ראנק האובד בדרכים / 253
★ **אתנחתא פסיכופתולוגית: שתי פרספקטיבות על מושא החקירה** / 255
במחסה המחלה: ראנק הערמומי והחברים החשדנים / 262
ניתוח לאחר המוות: חלוקת השלל ומורשת המחלוקת / 268
לאחר המוות: תחרות על תפקידים | עימות על רעיונות / 268
נוסעים לאמריקה: פרנצי בדרכים / 270
מות הוועדה הסודית: מממשלת צללים לרשות רשמית / 272
★ **אתנחתא מגדרית: האבות שמאחורי הבנות** / 273
נוסעים באירופה: פרנצי בדרכים / 275
המוות שלאחר המוות / 277

היסטוריוגרפיה של ידידות: מהיקסמות פנטזמטית לרדוקציה דואלית / 281

אחרית דבר **על היקסמות פנטזמטית** / 285
פרשנות פסיכואנליטית:
מהיסטוריוגרפיה של מנהיגים להיסטוריוגרפיה של קבוצות / 289

הערות / 297

מקורות / 303