佛教藏书篇

第一章　佛教藏书的起源
第一节　佛教传入与佛经翻译　3
第二节　佛教寺院藏书的开端　8
第三节　佛教藏书的内容特色　11
第四节　佛教藏书的时代特征　19
第五节　佛教藏书对中国古代文明的贡献
第二章　手写大藏时期的佛教藏书
第一节　结藏之前的佛教藏书　25
第二节　结藏之后的佛教藏书　29
第三节　重要寺院藏经介绍　44
第四节　敦煌寺院的藏书特色　55
第五节　佛教经书的政府收藏　59
第六节　佛经目录的编制　63
第三章　雕版大藏时期的佛教藏书
第一节　宋元时期的佛教藏书　71
第二节　明清时期的佛教藏书　81
第三节　重要寺院藏经介绍　85
第四节　目录的编制　91
第五节　藏传佛教藏书　97
第四章　近现代佛教藏书
第一节　近现代佛教藏书　107
第二节　当今的佛教图书馆建设　113

道教藏书篇

第五章　道教藏书的起源
第一节　道教的创立与道经　123
第二节　道教藏书的出现　132
第三节　道教藏书的特色　134
第六章　雕版道藏之前的道教藏书
第一节　两晋南北朝时期的道教藏书　141
第二节　隋唐五代的道教藏书　147
第七章　雕版道藏之后的道教藏书
第一节　宋元时期的道教藏书　153
第二节　明清以来的道教藏书　159

基督教藏书篇

第八章　明末清初基督教藏书之肇发
第一节　最初的基督教藏书　167
第二节　北京的四堂藏书　168
第三节　北堂书的整理　172
第四节　北堂书的价值　173
第九章　鸦片战争前后基督教藏书之兴起
第一节　马礼逊教育会图书馆　177
第二节　上海徐家汇天主堂藏书楼　178
第三节　亚洲文会北中国支会图书馆　181
第四节　上海格致书院藏书楼　191
第十章　20世纪上半叶基督教藏书之发展
第一节　上海圣约翰大学图书馆　196
第二节　文华公书林　199
第三节　燕京大学图书馆　202
第四节　福建协和大学图书馆　206