序 I
緣起 V
第一章　導言：近代日本漢學研究的觀點與方法 1
一、近代日本漢學研究的回顧與展望 1
二、近代・日本・漢學 11
三、觀點與方法 19
四、概念及意涵 28
第二章　「漢學」、「儒教」、「孔子教」與「支那學」——
由「儒學」的表述論近代日本漢學之內涵與特徵 ..41
一、「儒學」的表述與宗教性論爭 42
二、「儒學」的轉型 46
（一）由古典註釋之學到經世濟民之學 46
（二）「宗教」（religion）概念的確立與「漢學」 51
三、「儒教主義」式的德育 59
（一）教育與宗教的衝突 59

（二）日本式「孔子教」的出現 66
四、「漢學」與「支那學」間的齟齬 70
五、表述的曖昧性與生產性 79
第三章　「東洋」「東亞」「西洋」與「支那」——近代日本對國家主體性和普遍性的企求 83
一、「東洋」的複義 85
二、歷史上的「東洋」圖像 89
三、實體或是想像的？——「東洋」「東亞」論 101
（一）「東洋」論 104
（二）「東亞」論 127
四、顯在的副題「西洋」與潛在的主題「支那」 135
五、表層的連續與內在的斷裂 146
第四章　「天道」「天命」「王道」與「皇道」——由近代日本天皇政治論德治與血緣的扞格 149
一、由中央到終端 151
二、中、日帝王的神聖化 153
三、天皇親政與「天道」、「天命」論 165
四、「王道」「皇道」之樂土：滿州國 175
五、文化的繼承和轉化 188
第五章　井上哲次郎的《敕語衍義》——關於「忠孝」的義理新詮 191
一、井上哲次郎其人及所撰《敕語衍義》 193
二、儒家道德論的抬頭 198
三、《敕語衍義》「忠孝」觀的特色 211
四、忠孝難兩全？與中國傳統君臣、忠孝思想的比較 230

五、重特殊而輕普遍的思維 239
第六章 服部宇之吉的「孔子教」論——關於「革命」及「國體」說的考察 247
一、中國的「孔教」、日本的「孔子教」 248
二、現實的中國和理想的中國 255
三、「湯武放伐」與「易姓革命」的詮釋 265
四、「國體」說——近代日本的咒縛 272
五、漢學的實踐性 280
附錄一 近代日本漢學的庶民性特徵——漢學私塾、漢學社群與民間祭孔活動 285
一、近代的漢學塾 287
（一）首都圈的漢學塾 290
（二）地方的漢學塾 294
二、漢學社群——以「斯文會」為例 305
（一）「斯文學會」的成立及其背景 306
（二）「斯文會」的組織與活動 315
三、民間祭孔活動 325
四 近代日本漢學的庶民性特徵 330
附錄二 「西洋倫理」與「東洋道德」的交會——由井上哲次郎對「東洋哲學史」的實踐談起 333
一、關於「日本哲學史」的省思 334
二、從蘭學到英法哲學的移植 339
三、學院哲學的形成與「東洋哲學史」提出 357
四、西洋倫理與東洋道德的融攝 366
附錄三 近代日本漢學思想年表 375

參考書目 399
名詞索引 467
人名索引 473