序――日中共同研究「中国初期青銅器文化の研究」を行うにあたって―― ..... 宮本一夫 i

第1章　中国古代初期銅器と青銅起源に関する諸問題 ..... 白　雲翔 1
1　はじめに 1
2　初期銅器の発見・研究史の回顧 1
3　初期銅器の類型と特徴 5
4　中国初期銅器と青銅器起源の問題についての考察 17

第2章　陶寺文化と二里頭文化の銅鈴 ..... 宮本一夫 23
1　はじめに 23
2　陶寺文化の銅鈴 23
3　二里頭文化の銅鈴 27
4　まとめ 32

第3章　青銅彝器の製作技術から見た二里頭文化から二里岡文化への変遷
..... 宮本一夫 35
1　はじめに 35
2　二里頭青銅彝器の製作技術に関する問題点 36
3　二里頭文化期の青銅彝器の変遷 37
4　青銅鋳造技術の変遷 39
5　二里頭文化から二里岡文化への変遷に関する問題 53
6　おわりに 55

第4章　二里頭遺跡における青銅器生産体制 ..... 田尻義了 57
1　はじめに 57
2　本章の分析対象と方法 57
3　二里頭遺跡出土鋳造関連遺物の実態 58
4　二里頭遺跡における青銅器生産と緑松石加工について 67

5　骨製品から見た製作工具の分析 …… 71
6　二里頭遺跡における青銅器生産体制の評価 …… 75

第5章　二里頭遺跡文化分期再検討――墓地出土の銅，玉礼器を中心に――
……許　宏・趙　海濤　79
1　はじめに …… 79
2　二里頭遺跡分期に関する研究史 …… 79
3　分期概念に関する若干の分析 …… 80
4　銅，玉礼器出土墓葬をもとにした分期の検討 …… 81
5　銅，玉礼器の年代に関する若干の討論 …… 85

第6章　青銅鼎の出現時期とその背景 ……村野正景　91
1　はじめに …… 91
2　先行研究の概括と問題の所在 …… 91
3　分　　析 …… 93
4　考　　察――銅器化の背景―― …… 108
5　まとめ …… 110

第7章　威信財から見た二里頭文化の地域間関係 ……徳留大輔　113
1　はじめに …… 113
2　研究史および問題の所在 …… 113
3　資料と方法 …… 114
4　時間軸の設定 …… 117
5　各時期の様相 …… 128
6　A群精製土器の製作体制に見る二里頭遺跡と各遺跡・地区との関係 …… 130
7　A群精製土器の各遺跡・地区(小様式圏)での位置づけ …… 132
8　考　　察 …… 133
9　まとめ …… 136

第8章　二里頭文化青銅器および関連青銅器集成
……宮本一夫・田尻義了・徳留大輔　151
1　調査の経過 …… 151
2　資料内容 …… 156
3　まとめ …… 159

結　　語――中国初期青銅器文化の成立と展開―― ……宮本一夫　207
1　はじめに ……207
2　中国初期青銅器文化の成立 ……207
3　二里頭文化と青銅器生産 ……209
4　商王朝の出現と青銅彝器 ……212
5　まとめ ……214

図　　版 ……217
中文要旨 ……259
英文要旨 ……261
文　　献 ……265
あとがき ……宮本一夫　271
索　　引 ……273