İçindekiler

ÖNSÖZ/ 5
GİRİŞ/ 13
I. BÖLÜM: EŞREF'İN HAYATI, SİYASÎ VE EDEBÎ FAALİYETİ/ 29
Ailesi, Doğumu ve Yetişme Tarzı/ 31
Sultan II. Abdülhamit Döneminde/ 40
Yurt İçindeki Hayatı/ 40
Memuriyetleri/ 40
Tutuklanışı ve Mahkûmiyeti/ 62
Yazı Faaliyeti/ 67
Yurt Dışındaki Hayatı/ 73
Mısır, İsviçre, Fransa ve Kıbrıs'ta/ 73
Yazı Faaliyeti/ 80
Meşrutiyet Döneminde/ 85
Memuriyetleri ve Emekliliği/ 85
Yazı Faaliyeti/ 97
Ölümü ve Yankıları/ 117
Karakteri ve Evlilik Hayatı/ 121
II. BÖLÜM: EŞREF'İN ŞİİR ANLAYIŞI/ 131
III. BÖLÜM: EŞREF'İN ŞİİRLERİNDE MUHTEVA/ 155
Hicivlerde Muhteva/ 157
Kişilere Yönelik Hiciv/ 157
II. Abdülhamit/ 157
Muhammet Ali Şah/ 170
I. Sınıf Devlet Adamları/ 174
II. Sınıf Devlet Adamları ve Diğer Kişiler/ 192

Toplum ve Devlet Kurumlarına Yönelik Hiciv/ 202
Millet/ 202
Basın/ 208
Ordu ve Askerlik/ 217
Donanma/ 222
II. Meşrutiyet Yönetimi/ 225
Hiciv Dışında Kalan Şiirlerde Muhteva/ 250
Dinî Konulu ve Dinî Şahsiyetler Hakkında Yazılmış Şiirler/ 250
Önemli Olaylar: Tarih Şiirleri/ 256
Methiyeler/ 268
Rindâne Şiirler/ 279
Hikemî Şiirler/ 285
Didaktik Şiirler/ 295
Gülmeceler/ 301
IV. BÖLÜM: İFADE VASITALARI/ 315
Kompozisyon Şekilleri/ 317
Tahkiyeye Dayalı Şiirler/ 317
Tasvire Dayalı Şiirler/ 324
Nazım Şekilleri/ 330
Ritim ve Ses Uyumu/ 342
Kelime ve Cümle/ 352
Edebi Sanatlar/ 357
İroni/ 357
Mübalağa/ 368
Tezat/ 376
Benzetme/ 382
Tedriç/ 388
Telmih/ 394
İktibas ve İrad-ı Mesel/ 404
Gülme Tekniklerinin Kullanımı/ 410

SONUÇ/ 423
KAYNAKÇA/ 433
İNDEKS/ 441