İçindekiler

BATILILAŞMA DEVRİ FİKİR HAYATI ÜZERİNE BİR DENEME/ 11
Batılılaşmanın sınırları/ 11
Batılılaşma fikrinin temel istikametleri/ 15
Demokrasi ve hürriyet/ 16
Medeniyet/ 19
Bilgiye ve tekniğe açılış/ 21
Batı fikir akımları karşısında Osmanlı aydını/ 23
Rasyonalizm yahut aklın üstünlüğü/ 24
Geleneksel dinî düşüncenin değişmesi/ 26
Pozitivizm ve materyalizm/ 36
Yirminci yüzyıl başlarında fikir akımları/ 42

BATILILAŞMA DEVRİ TÜRK EDEBİYATI/ 48
Giriş/ 48
Edebiyatta Batılılaşmanın başlangıcı/ 49
Edebiyat grupları/ 52
Yayın ve okuyucu geleneği/ 58
Edebî türlerin gelişmesi/ 61
1. Şiir/ 61
2. Hikâye ve Roman/ 67
3. Tiyatro/ 71
4. Mensur şiir/ 75
5. Edebî tenkit ve teori/ 76
Problemlerin ve temaların gelişmesi/ 79
Dil/ 79
Halka ve köylüye doğru/ 80
Felsefî düşünce/ 80
Aile ve kadın/ 81
Tabiat / 83
Kölelik/ 84
Cumhuriyetin ilk yılları/ 85

İLK TÜRK ROMANLARI ÜZERİNE BAZI DİKKATLER
BİR ROMAN DİLİNİN KURULUŞU/ 87
Tercümeler/ 87

Tahkiye geleneği/ 96
İlk yerli hikâye veya romanlar/ 99
Emin Nihad Bey: *Müsameretname*/ 100
Ahmed Midhat: *Letâif-i Rivayat*'tan *Felsefe-i Zenan*/ 107
Şemseddin Sami: *Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat*/ 115
Namık Kemal: *İntibah*/ 119

II. ABDÜLHAMİT DÖNEMİ EDEBİYATI/ 129
Ekrem, Hamid, Sezai yahut Tanzimat Edebiyatı'nın ikinci nesli/ 130
Ara nesil/ 133
Edebiyat-ı Cedide/ 136

OSMANLI'NIN EN KISA YÜZYILINDA TÜRK EDEBİYATI/ 143
Giriş/ 143
Fecr-i Âti/ 148
Millî Edebiyat/ 155

YİRMİNCİ YÜZYILIN BAŞINDAN CUMHURİYET'E TÜRK ŞİİRİ (1900-1923)/ 165
Giriş / 165
Edebî topluluklar/ 168
Önceki şiir zevkinin devamı/ 169
Fecr-i Âti şiiri/ 174
Millî Edebiyat şiiri/ 175
Kısa ömürlü diğer akımlar/ 176
Şiir estetiği/ 178
Şiir dili/ 179
Vezin/ 181
Nazım şekilleri/ 185
Muhteva ve konular/ 186

CUMHURİYET DÖNEMİ EDEBİYATI ÜZERİNE BAZI DİKKATLER/ 194

TÜRK EDEBİYATININ YENİLEŞME DÖNEMİYLE İLGİLİ BAZI MONOGRAFİK KONULAR/ 201
Edebiyat/ 201
Edebiyat tarihi/ 205
Edebiyat tarihlerinin ve Türk edebiyatı tarihinin kategorileri/ 208

EDEBÎ TÜRLER ARASINDA BAZI ALT KATEGORİLER/ 216
Hatırat/ 216
Mektup/ 225

BATILILAŞMA DÖNEMİNDE BAZI ÖZEL KONULAR VE TEMALAR/ 228
Hiciv/ 228
İslamcılık akımının edebiyata yansıması/ 233
Yenileşme dönemi Türk şiirinde aile/ 235
Yenileşme dönemi Türk Edebiyatında İstanbul/ 252

KİTAPTA KULLANDIĞIM MAKALE VE ANSİKLOPEDİ MADDELERİ/ 259
DİZİN/ 261