

- 11 *Prefazione*
di Olivier Durand
- 15 *Introduzione*
- 25 **Capitolo I**
Storia della caricatura nel mondo arabo
1.1. Siria, 27 – 1.2. Palestina, 29 – 1.3. Libano, 30
- 33 **Capitolo II**
Tematiche e linguaggio delle vignette
- 39 **Capitolo III**
Testi dalla Palestina: Bahā' Buḥārī e 'Umayya Ğuḥā
3.1. Scheda biografica di Bahā' Buḥārī, 39 – 3.1.1. *Vignette di Bahā' Buḥārī*,
40 – 3.2. Scheda biografica di 'Umayya Ğuḥā, 58 – 3.2.1. *Vignette*
di 'Umayya Ğuḥā, 59
- 87 **Capitolo IV**
Testi dal Libano: Stavro Ğabrā
4.1. Scheda biografica di Stavro Ğabrā, 87 – 4.1.1. *Vignette di Stavro Ğabrā*,
88
- 101 **Capitolo V**
Testi dalla Siria
5.1. Autori e fonti, 101 – 5.1.1. *Vignette siriane*, 102
- 117 *Conclusioni*
- 121 *Bibliografia*