

INDICE

<i>Presentazione</i>	pag.	7
Trasformazioni concettuali nell'età moderna		
Isabel Dejardin, <i>Le barbare, une construction fictionnelle?</i>	»	9
Massimo Campanini, « <i>I Turchi sono i più selvaggi degli uomini</i> » [al-Ghazali]: <i>faglie e fratture culturali del mondo arabo islamico nella rappresentazione dell'altro</i>	»	29
Luisa Simonutti, <i>Rappresentazioni della barbarie e inquietudine religiosa tra Sei e Settecento</i> (Bayle, Picart, Demeunier, Encyclopédie)	»	43
Manuela Sanna, <i>Barbarie e civiltà nella storia dell'uomo vichiano</i>	»	61
Geri Cerchiai, <i>Ingegno e «barbarie della riflessione» in Giambattista Vico</i>	»	73
Fabiana Cacciapuoti, <i>Giacomo Leopardi: la barbarie della ragione</i>	»	83
Monica Riccio, <i>Barbarie dentro: il popolo "furioso" nella psicologia collettiva di fine Ottocento</i>	»	91
Yves Charles Zarka, <i>Civilisation et barbarie chez Edward Gibbon</i>	»	103

Interpretazioni verso il tempo presente

Raffaella Colombo, <i>Leo Strauss e la filosofia come barbarie</i>	pag. 113
Ann Thomson, <i>La barbarie est-elle barbare?</i>	» 127
Didier Contadini e Vittorio Morfino, <i>La metafora della "barbarie" nella tradizione marxista</i>	» 141
Antonello La Vergata, <i>Barbari, selvaggi, primitivi (vecchi e nuovi)</i>	» 167
Armando Mascolo, <i>Il naufragio dell'umano. Ortega y Gasset e la barbarie dell'uomo-massa</i>	» 197
Marco Vanzulli, <i>Forme della barbarie nella contemporaneità. La Dialettica dell'illuminismo e Le origini del totalitarismo in discussione</i>	» 213
Giovanni Rota, <i>Jéan Améry: un «reduce» contro la «riabilitazione della barbarie»</i>	» 231
Giorgio Bertolotti, <i>Su alcuni usi di «barbarie» nel Novecento</i>	» 255
Gianfranco Mormino, <i>La barbarie come polarizzazione degli affetti: Jules Henry e il popolo Kaingáng</i>	» 279
<i>Indice dei nomi</i>	» 289