

Indice

9 Premessa

Capitolo primo

Ripensare il postmoderno

- 13 1.1. Riflessioni introduttive: postmodernità, postmodernismo e il conflitto delle interpretazioni
- 22 1.2. Per una visione postmoderna del sapere e della storia
- 29 1.3. Discontinuità e frammentazione

Capitolo secondo

Le città invisibili di Italo Calvino: un itinerario etico e stilistico

- 43 2.1. Le città discontinue
- 50 2.2. Gli inganni delle città
- 63 2.3. Le forme del tempo

71 Bibliografia