

Indice

<i>Préface</i> , Jean-Paul Morel.....	p.	11
Parte I. IL PROGETTO DI RICERCA E I CONTESTI	p.	13
<i>Capitolo I. Un progetto di ricerca per le ceramiche repubblicane del territorio ostiense</i> [G. Olcese].....	p.	15
I.1. Come è nato il progetto	p.	15
I.2. Il progetto Immensa Aequora e il territorio ostiense: alcuni obiettivi.....	p.	17
I.3. Le nuove ricerche sulle ceramiche repubblicane del territorio ostiense: qualche risultato	p.	18
I.4. Obiettivi e prospettive future di ricerca	p.	34
<i>Appendice I. Le ricerche archeometriche pregresse sulle ceramiche di Roma e di alcuni siti del Lazio</i> [G. Olcese].....	p.	41
1. Due casi di studio preliminari: le analisi chimiche sulle ceramiche delle officine del Gianicolo e delle Fornaci della Celsa.....	p.	42
2. Le ceramiche a vernice nera.....	p.	45
3. Le ceramiche comuni.....	p.	52
4. La terra sigillata	p.	56
<i>Capitolo II. I siti repubblicani del territorio di Ostia</i>	p.	65
II.1. Il contesto territoriale [A. Pellegrino].....	p.	65
II.2. L'insediamento repubblicano di Malafede – Casal Bernocchi [A. Pellegrino, A. Carbonara]	p.	67
II.3. L'insediamento repubblicano di Acilia, Monti di S. Paolo [A. Pellegrino, A. Carbonara].....	p.	68
<i>Capitolo III. I siti repubblicani dell'Ager Portuensis</i>	p.	69
III.1. Il <i>Campus Salinarum Romanarum</i> e l' <i>Ager Portuensis</i> : il contesto territoriale [C. Morelli] ...	p.	69
III.2. Sito n. 1. Area sepolcrale di epoca medio-repubblicana (Nuova Fiera di Roma, sito 26 / saggio 34) [A. Carbonara]	p.	80
III.3. Sito n. 2. Materiali di epoca medio-repubblicana e insediamento di epoca imperiale (Nuova Fiera di Roma, sito 30) [A. Carbonara]	p.	80
III.4. Sito n. 3. Area sepolcrale di epoca medio-repubblicana (Nuova Fiera di Roma, sito 4 / saggio 13) [A. Carbonara]	p.	81
III.5. Sito n. 4. Insediamento di epoca repubblicana (Nuova Fiera di Roma, sito 10) [A. Carbonara] ...	p.	82
III.6. Sito n. 5. Insediamento artigianale di epoca medio-repubblicana (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P7/P8) [V. Forte].....	p.	83
III.7. Sito n. 6. Insediamento di epoca repubblicana ed imperiale (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P12, Area D) [V. Forte].....	p.	84
III.8. Sito n. 7. Insediamento di epoca repubblicana e imperiale (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P12, Area I) [V. Forte]	p.	86
III.9. Sito n. 8. Insediamento di epoca repubblicana e imperiale (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P12, Area AM) [V. Forte].....	p.	87
III.10. Sito n. 9. Insediamento artigianale di epoca medio-repubblicana (Piano Particolareggia- to L23 – Lotto P5 / Area B) [V. Forte].....	p.	89

Parte II. LE CERAMICHE REPUBBLICANE DEL TERRITORIO OSTIENSE	p.	97
<i>Capitolo IV. I dati della ricerca</i>	p.	99
IV.1. L'articolazione cronologica delle ceramiche.....	p.	99
IV.2. Ceramica a vernice nera: problemi aperti [I. Manzini]	p.	113
IV.3. L'origine delle ceramiche	p.	115
IV.4. Ceramiche con dati epigrafici	p.	120
<i>Capitolo V. Le attestazioni nei contesti</i>	p.	131
V.1. Malafede – Casal Bernocchi. Area sacra.....	p.	131
V.2. Acilia, Monti di S. Paolo 1998. Inseediamento repubblicano.....	p.	133
V.3. <i>Ager Portuensis</i> – Sito n. 1. Area sepolcrale di epoca medio repubblicana (Nuova Fiera di Roma, Sito 26 / Saggio 34).....	p.	136
V.4. <i>Ager Portuensis</i> – Sito n. 3. Area sepolcrale di epoca medio repubblicana (Nuova Fiera di Roma, Sito 4 / Saggio 13).....	p.	137
V.5. <i>Ager Portuensis</i> - Sito 4. Inseediamento di epoca repubblicana (Nuova Fiera di Roma, sito 10) p.	140	
V.6. <i>Ager Portuensis</i> - Sito n. 5. Inseediamento artigianale di epoca medio-repubblicana (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P7/P8)	p.	147
V.7. <i>Ager Portuensis</i> - Sito n. 6. Inseediamento di epoca repubblicana e imperiale (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P12, Area D)	p.	149
V.8. <i>Ager Portuensis</i> - Sito n. 7. Inseediamento di epoca repubblicana e imperiale (Piano Particolareggiato L23 - Lotto P12, Area I).....	p.	153
V.9. <i>Ager Portuensis</i> - Sito n. 8. Inseediamento di epoca repubblicana e imperiale (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P12, Area AM)	p.	154
V.10. <i>Ager Portuensis</i> – Sito n. 9. Inseediamento artigianale di epoca medio-repubblicana (Piano Particolareggiato L23 – Lotto P5 / Area B).....	p.	156
<i>Appendice II. Un confronto con l'area urbana di Ostia: i materiali repubblicani del tempio dell'ara rotonda</i> [I. Manzini]	p.	163
1. Il tempio dell'ara rotonda: le ceramiche.....	p.	163
2. Elenco delle classi e dei tipi più significativi.....	p.	166
Parte III. I DATI DI LABORATORIO	p.	175
<i>Capitolo VI. Ceramica a vernice nera</i>	p.	177
VI.1. La classificazione macroscopica degli impasti [G. Olcese con il gruppo Immensa Aequora] ...	p.	177
VI.2. Finalità delle analisi di laboratorio [G. Olcese]	p.	179
VI.3. La campionatura per le analisi [G. Olcese]	p.	179
VI.4. I gruppi mineralogici [C. Capelli]	p.	180
VI.5. I dati chimici e mineralogici [C. Capelli, G. Olcese].....	p.	181
<i>Capitolo VII. Ceramica comune da cucina</i>	p.	193
VII.1. La classificazione macroscopica degli impasti [G. Olcese con il gruppo Immensa Aequora]... p.	193	
VII.2. Finalità delle analisi di laboratorio [G. Olcese].....	p.	195
VII.3. La campionatura per le analisi [G. Olcese]	p.	196
VII.4. I gruppi mineralogici [C. Capelli].....	p.	196
VII.5. I dati chimici [G. Olcese]	p.	198
<i>Capitolo VIII. Ceramica comune da mensa/dispensa e ceramica pesante</i>	p.	211
VIII.1. La classificazione macroscopica degli impasti [G. Olcese con il gruppo Immensa Aequora].....	p.	211
VIII.2. La campionatura per le analisi [G. Olcese].....	p.	213
VIII.3. I gruppi mineralogici [C. Capelli].....	p.	213

<i>Capitolo IX. Anfore</i>	p.	217
IX.1. Metodi, materiali e domande	p.	217
IX.2. I risultati delle analisi	p.	217
IX.3. Altri esemplari analizzati	p.	222
Parte IV. CATALOGHI	p.	241
<i>Catalogo 1. Ceramica a figure rosse</i>	p.	243
Piatti / piattelli / patere (cat. 1-4)	p.	244
<i>Catalogo 2. Ceramica a vernice nera</i>	p.	249
Coppe / tazze (cat. 5-103)	p.	260
Patere / piatti (cat. 104-153)	p.	296
Lekanai (cat. 154-156)	p.	312
Skyphoi (cat. 157-170)	p.	314
Forme chiuse (cat. 171-199)	p.	319
Pissidi (cat. 200)	p.	327
Piedi (cat. 201-213)	p.	328
Lucerne (cat. 214-220)	p.	335
Altre forme (cat. 221)	p.	338
<i>Catalogo 3. Ceramica a vernice nera: le decorazioni stampigliate</i> [S. Pisani con revisione di I. Manzini] .	p.	339
<i>Catalogo 4. Ceramica comune da cucina</i>	p.	389
Olle (cat. 222-230)	p.	393
Casseruole (cat. 231)	p.	402
Tegami (cat. 232-239)	p.	403
Clibani (cat. 240-242)	p.	408
Coperchi (cat. 243-248)	p.	410
Altre forme (cat. 249)	p.	413
<i>Catalogo 5. Ceramica comune da mensa e dispensa</i>	p.	415
Anforette (cat. 250-251)	p.	420
Askoi (cat. 252-255)	p.	421
Brocche (cat. 256-262)	p.	424
Oinochoai / olpai (cat. 263-266)	p.	429
Olle (cat. 267-278)	p.	431
Altre forme chiuse (cat. 279-282)	p.	436
Forme aperte (cat. 283-287)	p.	439
Unguentari (cat. 288)	p.	441
Coperchi (cat. 289-292)	p.	442
<i>Catalogo 6. Ceramica pesante</i>	p.	445
Bacini / mortaria (cat. 293-304)	p.	447
Dolia (cat. 305-306)	p.	455
<i>Catalogo 7. Anfore</i>	p.	457
Anfore etrusche (cat. 307)	p.	461
Anfore greco italiche (cat. 308-312)	p.	462
Anfore Dressel 1 (cat. 313)	p.	483
Anfore di tipo punico (cat. 314-320)	p.	484
Anfore non identificate (cat. 321)	p.	488

<i>Catalogo 8. Altre classi di materiali</i>	p.	489
<i>Tavole a colori delle ceramiche del territorio ostiense</i> [composizione e struttura delle tavole a cura di D. M. Surace]	p.	493
Ceramica a figure rosse	p.	494
Ceramica a vernice nera	p.	495
Ceramica comune da cucina	p.	498
Ceramica comune da mensa e dispensa	p.	499
Ceramica pesante	p.	501
Anfore	p.	502
<i>Appendice III. Un contesto augusteo ad Ostia (Stazione di Ostia Antica - Binario Morto): primi dati di studio</i>	p.	503
1. Stazione di Ostia Antica - Binario Morto: lo scavo e il contesto [A. Carbonara, A. Pellegrino]	p.	503
2. Il «Laboratorio e Centro Studi per le Ceramiche e i Commerci in Italia centro meridionale» di Ostia Antica, Castello di Giulio II - Il progetto e i dati preliminari [G. Olcese]	p.	504
3. Stazione di Ostia Antica - Binario Morto: le anfore [A. Razza, D. M. Surace]	p.	507
<i>Catalogo delle anfore</i> [a cura di A. Razza, D. M. Surace]	p.	515
<i>Abbreviazioni bibliografiche</i>	p.	537