

## SOMMARIO

### TOMO I

<i>Premessa</i>	1
<b>LA NUOVA ETÀ DELL'ORO</b>	
CARLA FROVA <i>Leone X e l'università di Roma</i>	3
VINCENZO DE CAPRIO <i>L'epistola De imitatione di Pietro Bembo e la tradizione curiale</i>	21
LUCIANO PALERMO <i>Le finanze pontificie all'epoca di Leone X</i>	45
MAURIZIO GARGANO <i>La Roma di Leone X: celebrazioni, programmi, suggestioni per l'architettura di una città rinascimentale</i>	59
ALESSANDRO ZUCCARI <i>Otium et negotium tra villa e palazzo. Raffaello e i suoi allievi interpreti di temi medicei</i>	75
<b>GLI EQUILIBRI INTERNAZIONALI</b>	
ELENA VALERI <i>Leone X e le guerre d'Italia: «procedere cautamente e dissimulare»</i>	101
MARCELLO SIMONETTA <i>Oscillazioni di Leone X dopo la morte di Luigi XIII: il copialettere di Bibbiena</i>	115

## CERIMONIALI, MUSICA, SPETTACOLO

ANTHONY CUMMINGS

*From Frottola to Madrigal? Don Michele Pesenti da Verona, the Este, and Pope Leo X* 133

MARZIA PIERI

*Il montaggio della commedia nel laboratorio romano* 145

KLAUS PIETSCHMANN

*L'interesse musicale di Giovanni de' Medici/Leone X tra passione e intenzione: la dedica delle Regule florum musices di Pietro Cannuzzi* 167

## MECENATISMO E CULTURA

RAFFAELE RUGGIERO

*Ritratti di un papa-diplomatico. Leone X tra tensioni gallicane e ansie della Riforma* 177

FRANCESCO LUCIOLI

*Di alcune cronache della cerimonia del possesso leonino* 193

FRANCESCA NIUTTA

*Angelo Barbato grecista, stampatore e precettore mediceo* 217

OUTI MERISALO

*Baldassarre Turrini, funzionario e mecenate* 237

CRISTINA ACIDINI

*Leone X e la Santissima Annunziata nella visita fiorentina del 1515* 247

DAVIDE CANFORA

*Erasmus 'uomo di pace: dal progetto degli Adagia al De sarcienda Ecclesiae concordia* 271

CLAUDIA CORFIATI

*«In aulam pontificiam me contuli»: Bernardo Michelozzi e Giovanni de' Medici* 277

STEFANO BENEDETTI

*Poetae urbani nella Roma leonina* 295

- ROSANNA PETTINELLI  
*L'Oratio di Blosio Palladio e la Sylva di Caio Silvano Germanico  
 per l'inaugurazione della statua di Leone X in Campidoglio* 319
- ANGELA QUATTROCCHI  
*L'innalzamento della statua onorifica di Leone X in Campidoglio:  
 committenti, esecutori e collocazioni* 333

## TOMO II

## LE ARTI, LA CORTE, LA CITTÀ

- FLAVIA CANTATORE  
*Il cardinale Ferdinando Ponzetti committente di architettura  
 nella Roma di Leone X* 363
- RENATA SAMPERI-PAOLA ZAMPA  
*Leone X a Castel Sant'Angelo: le nuove scale d'accesso  
 alla residenza superiore* 387
- MICAELA ANTONUCCI  
*Leone X e Antonio da Sangallo il Giovane nella Roma medicea* 415
- GIOVANNA SAPORI  
*La decorazione dei palazzi a Roma al tempo di Leone X.  
 Da Raffaello a Perino del Vaga* 435
- LORENZO FINOCCHI GHERSI  
*La bottega di Raffaello nella Sala delle Prospettive alla Farnesina* 459
- ANNA CAVALLARO  
*Il luogo delle Muse di Leone X: la villa della Magliana  
 e le sue decorazioni* 477
- COSTANZA BARBIERI  
*Lucrezia e Leone X, fra paragoni visivi e letterari* 501
- STEFANIA PASTI  
*Leone X e Raffaello: diplomazia e politica nella committenza  
 artistica* 519

## LETTERATURA E SVAGHI

FRANCESCO TATEO	
<i>L'impero leonino e il poema cristiano di Sannazaro</i>	547
LUCA MARCOZZI	
<i>Pietro Bembo nella Roma di Leone X: diplomazia, epistolografia e letteratura alla corte del papa Medici</i>	553
PAOLO PROCACCIOLI	
<i>Olim romanus semper romanus. La Roma leonina nella memoria dell'Aretino narratore e corrispondente</i>	565
DOMENICO DEFILIPPIS	
<i>Un elefante alla corte papale: Annone e Aurelio Serena</i>	581
PIETRO PETTERUTI PELLEGRINO	
<i>Il modello petrarchistico-bembiano nella Roma di Leone X</i>	615
ORO E DENARO TRA CURIA E CITTÀ	
ANDREAS REHBERG	
<i>Leone X e i suoi comites palatini: un titolo tra politica, economia e mecenatismo</i>	653
ALEXIS GAUVAIN	
<i>Orefici a Roma al tempo di Leone X</i>	691
IVANA AIT	
<i>Potere e denaro: Leone X e Agostino Chigi</i>	709
ANDREA FARA	
<i>Banca e finanza: i Sauli di Genova nella Roma di Leone X</i>	729
MANUEL VAQUERO PIÑERO	
<i>Finanze pontificie in provincia: la Tesoreria camerale di Perugia all'epoca di Leone X</i>	739
ANNA ESPOSITO	
<i>Banchieri ebrei a Roma per volontà di Leone X: luci ed ombre di una presenza contestata</i>	761
INDICI:	
- delle fonti manoscritte	771
- delle illustrazioni	777
- dei nomi e dei luoghi	787