

INDICE

<i>εἰδωλοποιεῖν</i> : l'immagine degli eventi nella storiografia greca Riccardo Vattuone	11
<i>Syggraphé e lirica corale a confronto: Hellan. FG rHist 4 F 32 e Pind. Nem. 11, 33-38</i> Paola Angeli Bernardini	31
<i>Erodoto fra mito e rito: IX 108-113 (Serse e Tereo); VI 38 (Stesagora e i bouphonia)</i> Alessandra Coppola	51
<i>Thuc. I 22, 2 and its surroundings, once again</i> Umberto Bultrighini	67
<i>Scrivere "Sui demagoghi"</i> Gabriella Vanotti	109
<i>Sui rapporti tra l'Urb. gr. 102 e il Vat. gr. 1647 di Polibio</i> Luigi Bravi	131
<i>Demokratía in Diodoro</i> Emilio Galvagno	137

<i>Diodoro sul processo delle Arginuse</i> Cinzia Bearzot	171
<i>La vicenda di Attilio Regolo nel “grande emporio di esempi etici” offerti dalla Biblioteca di Diodoro</i> Rita Scuderi	197
<i>Pausania e i Tessali in X 2, 1</i> Elisabetta Dimauro	229
<i>Una città greca onora un senatore romano: l’iscrizione torinese per Q. Glitius Atilius Agricola</i> Enrica Culasso Gastaldi	289
<i>En Grèce, à l’échelle humaine: architecture antica e moderna</i> Stefano Maggi	305