

# Indice

- p. XIII Introduzione  
di Luciano Marrocu, Francesco Bachis, Valeria Deplano

## Parte prima. Genti

- I. Invecchiamento e sopravvivenza  
nel secondo Novecento in Sardegna  
di Luisa Salaris
  - 5 1. Introduzione
  - 6 2. I cambiamenti demografici in Sardegna
  - 10 3. Una popolazione che invecchia: un esercito grigio?
  - 16 4. L'invecchiamento
  - 18 5. Sopravvivenza e salute
  - 23 6. Un popolo che invecchia con successo:  
Sardegna isola della longevità?
  
- II. Dinamiche demografiche in Sardegna.  
Un saggio previsionale  
di Massimo Esposito
  - 31 1. Premessa
  - 32 2. Evoluzione recente della popolazione
  - 34 3. Previsioni della popolazione: problemi e metodi
  - 38 4. Ipotesi di previsione della popolazione
  - 50 5. Evoluzione di alcuni indicatori demografici
  - 54 6. In conclusione

- III. La «fuga dalla terra». L'emigrazione sarda  
tra continuità storiche e geografiche  
di Silvia Aru
- 59 1. Per una lettura di lungo corso dell'emigrazione sarda  
62 2. «Un pays misérable et dépeuplé».  
La Sardegna e le emigrazioni tra XIX e XX secolo  
66 3. Tempi moderni: rinascere... da un'altra parte  
70 4. Nuove mobilità, vecchi problemi?  
74 5. Conclusioni
- IV. La nuova «morfologia delle genti sarde»  
e l'evoluzione dell'immaginario geografico sulla Sardegna  
di Eugenia Tognotti e Andrea Montella
- 79 1. Il binomio malaria e arretratezza  
86 2. Aspettando la liberazione dalla malaria  
91 3. La Sardegna dopo la malaria
- V. Crisi albanese, immigrazione e modelli di integrazione.  
Il caso della Sardegna  
di Eva Garau
- 101 1. Introduzione  
104 2. L'esodo verso l'Italia  
107 3. La Sardegna come caso di studio  
113 4. Lo sguardo della stampa sarda sull'immigrazione albanese

## Parte seconda. Luoghi

- I. Cagliari. Tessiture di luoghi  
tra età medievale e contemporanea  
di Gian Giacomo Ortu
- 129 1. Prologo. Il Castrum  
138 2. La città borghese
- II. «Un'isola nell'isola»: un bricolage antropologico  
con pezzi di Costa Smeralda  
di Pietro Clemente
- 153 1. «Su macchighine de sos rricos». Uno sguardo impreveduto  
156 2. Addì 5 maggio 1963. «In li Monti di Mola la manzana»

- 160 3. Storie di Costa. Polisemia del sequestro
- 164 4. Smeralda raccontata: romanzi, cinema, studi
- 169 5. Antropologie del turismo smeraldino
- 173 6. Strane alleanze: pecorino «billionaire»
- 176 7. Amici antropologi. Oltre il mito
- 182 8. Comunità e paesaggio
- 186 9. Formazioni di compromesso
- 188 10. Lo smeraldo fatale

### III. L'invenzione di un villaggio. Arborea, da isolato etnico ed economico all'integrazione

di Maria Gabriella Da Re

- 196 1. La moltiplicazione dei pani
- 198 2. Una storia lunga dentro il secolo breve
- 200 3. I capitali e il progetto di «bonifica integrale»
- 203 4. I coloni veneti e la mezzadria
- 205 5. Da Giulio Dolcetta a Piero Casini
- 206 6. La riforma agraria e le cooperative
- 209 7. I sardi e i veneti
- 211 8. Arborea oggi tra degrado, patrimonio, memorie e lotte per l'ambiente

### IV. La comunità ricevuta. Carloforte, la Sardegna e le pratiche del rappresentarsi

di Felice Tiragallo

- 217 1. Sguardi e convivenze
- 219 2. Terre promesse
- 221 3. Autorappresentazioni
- 223 4. Carloforte e i riflessi della Storia
- 229 5. Identità in mutamento
- 231 6. Conclusioni

## Parte terza. Politica

### I. I deputati sardi. Dalla perfetta fusione alla prima guerra mondiale

di Maurizio Cocco

- 239 1. Introduzione
- 241 2. Profilo di un ceto politico: 1848-1913

247	3. Centri di potere
250	4. Dalla dimensione locale a quella nazionale
255	5. Conclusioni
II. Francesco Cocco-Ortu. Un profilo politico di Francesco Atzeni	
261	1. Gli studi su Cocco-Ortu
263	2. L'esordio in politica. La nascita del sistema coccortiano
268	3. L'impegno a favore dell'isola
271	4. L'affermazione di una leadership. L'impegno di governo e la legislazione speciale
III. La grande incompiuta: la mancata riforma dello Statuto speciale della Sardegna (1948-2014) di Mariarosa Cardia	
287	1. «Soddisfazione mista ad amarezza» per uno Statuto «con le ali mozzate»
290	2. L'alfa e l'omega dell'autonomia: l'art. 13
293	3. «Riaprire il discorso dell'autonomia» contro il separatismo e il regionalismo «particularistico»
297	4. La specialità della Regione Sardegna nel sistema regionale
299	5. «L'emergenza statutaria»: la revisione dello Statuto nel processo di riforma federalista dello Stato
304	6. Il movimento per l'Assemblea costituente sarda
309	7. La legge statutaria
315	8. Una riforma impossibile?
IV. La Democrazia cristiana e il gruppo dei «Giovani Turchi» di Luca Lecis	
328	1. Il dibattito sulla Rinascita
V. Elezioni e rappresentanza in Sardegna di Fulvio Venturino	
345	1. Premessa
346	2. I sistemi elettorali
348	3. La partecipazione, il voto, i partiti
358	4. La giunta e il Consiglio
362	5. Il nuovo che avanza: le elezioni primarie in Sardegna
364	6. Conclusioni

## Parte quarta. Economia

- I. Il lavoro in Sardegna. Mutamenti, immagini, testimonianze di Sandro Ruju
  - 371 1. Contadini, pastori e pescatori
  - 379 2. Gli opifici delle città e gli artigiani
  - 384 3. Il proletariato minerario
  - 390 4. Gli operai e i tecnici dei poli industriali
  - 396 5. I lavoratori del turismo
  - 401 6. I lavori femminili
  
- II. Imprenditori e impresa in Sardegna tra Ottocento e Novecento di Cecilia Dau Novelli
  - 417 1. L'antico cuore imprenditoriale dell'isola
  - 421 2. Imprenditori e popolo
  - 429 3. Piccoli ma non residuali
  
- III. L'evoluzione dei modelli pastorali in Sardegna dagli anni cinquanta a oggi di Benedetto Meloni e Domenica Farinella
  - 447 1. Il modello agropastorale tradizionale
  - 453 2. Dal sistema agropastorale tradizionale al pastoralismo estensivo
  - 458 3. La pastorizia, tra sedentarizzazione e dipendenza dall'industria lattiero-casearia
  - 461 4. Crisi e consolidamento del settore
  - 465 5. Verso un nuovo modello multifunzionale e agropastorale
  
- IV. Dalla casa al campo. Percorsi biografici femminili nelle imprese agricole familiari sarde di Ester Cois
  - 475 1. Transazioni: Progetto Sardegna Oece e valorizzazione delle carriere di genere nelle aziende agricole familiari sarde
  - 480 2. Transizioni: indizi di femminilizzazione entro processi di innovazione multifunzionale
  - 487 3. Traiettorie: percorsi biografici femminili di accesso all'azienda, tra continuità e investimento
  - 496 4. Conclusioni

## Parte quinta. Culture

- I. Plurilinguismo in Sardegna tra dibattiti, politiche, ricerche e scelte d'uso  
di Cristina Lavinio
  - 505 1. Una questione di lunga data
  - 509 2. Leggi e politiche linguistiche
  - 515 3. Ricerche sociolinguistiche  
e questioni educative
  - 518 4. Plurilinguismo praticato e documentato
  - 521 5. Il plurilinguismo letterario e cinematografico
  
- II. «Anche noi possiamo raccontare le nostre storie». Narrativa in Sardegna, 1984-2015  
di Gigliola Sulis
  - 531 1. Novant'anni di studi sulla narrativa in Sardegna
  - 536 2. Dagli anni ottanta a oggi
  - 543 3. Varianti e invariati del «raccontare le nostre storie»
  
- III. Eseguire Porrino. L'integralismo antimodernista della programmazione musicale cagliaritano  
di Antonio Trudu
  - 559 1. Porrino e le tendenze musicali  
durante il fascismo
  - 567 2. Contro gli innovatori
  - 572 3. «Canto popolare» e «sardità»
  - 577 4. Dopo il fascismo
  - 580 5. Dimenticare Porrino
  
- IV. Il mito della Brigata Sassari  
di Giuseppina Fois
  - 589 1. La nascita del mito:  
«gli intrepidi Sardi della Brigata Sassari».
  - 594 2. Il mito nel dopoguerra:  
la memorialistica di guerra
  - 596 3. La rielaborazione politica:  
il combattentismo sardista
  - 598 4. La strumentalizzazione del mito durante il fascismo
  - 601 5. La memoria orale: un'inutile strage

## Parte sesta. Sguardi

- I. Intellettuali in Sardegna. Idee e modelli culturali della sardità  
di Luciano Marrocu
  - 609 1. Alla scoperta del passato sardo
  - 614 2. «Errammo tutti...».
  - 616 3. Nuovi risentimenti e «questione sarda».
  - 619 4. Nuoro
  - 623 5. «La Sardegna è un ottimo materiale di guerra».
  - 626 6. Sardofascisti
  - 628 5. La lezione di Antonio Pigliaru
  - 631 6. Vecchi e nuovi sardismi
  - 639 7. Riecco il «romanzo sardo»
  
- II. Una scuola antropologica sarda?  
di Giulio Angioni
  - 649 1. Poena insularis
  - 652 2. Homo faber, homo loquens
  - 662 3. Sardus pater
  
- III. Ripensare la Sardegna.  
L'immagine dell'isola negli anni della Rinascita.  
di Valeria Deplano
  - 673 1. L'idea di Sardegna come terreno di impegno culturale
  - 677 2. Contro il cliché del «muretto a secco»
  - 679 3. La riproposizione del pittoresco sociale e geografico  
nei primi anni sessanta
  - 683 4. L'isola di «Ichnusa». Intellettuali sardi e inviati speciali
  - 688 5. Cronache dall'interno dell'isola
  - 690 6. Decostruire la Sardegna
  
- IV. Diversi da chi. Note su appartenenza e politiche dell'identità  
di Francesco Bachis
  - 698 1. Madri, matriarcati, cognomi
  - 703 2. Al confine. Diversi da chi?
  - 709 3. Passato e presente: lorianismo e separazione
  - 714 4. Conclusioni
  
- 721 Indice dei nomi
  
- 741 Gli autori