

Indice

| | |
|---|----|
| Introduzione | 9 |
| 1. I reperti nel contesto archeologico | 13 |
| 1.1. Modi di formazione dei contesti | 13 |
| 1.2. Densità, indice di completezza e indice di frammentazione | 19 |
| 1.3. Residui e intrusi | 21 |
| 2. Metodi e criteri della raccolta dei reperti | 25 |
| 3. Quanti sono? I metodi di quantificazione dei reperti | 33 |
| 3.1. Metodi di calcolo della quantità di ceramica | 35 |
| 3.1.1. Calcolo del numero dei frammenti / 3.1.2. Calcolo del numero dei frammenti significativi / 3.1.3. Calcolo del peso / 3.1.4. Calcolo del peso calibrato / 3.1.5. Calcolo della superficie / 3.1.6. Calcolo del volume | |
| 3.2. Metodi di valutazione della quantità di vasi (<i>estimate of vessel represented</i> o EVRET) | 41 |
| 3.2.1. Numero massimo di esemplari / 3.2.2. Numero minimo di esemplari (NME) | |
| 3.3. <i>Estimated vessel equivalent</i> (EVE) e <i>pottery information equivalent</i> (PIE) | 48 |
| 3.4. Esiste il metodo di quantificazione ideale? | 52 |
| 4. Ricostruire la storia attraverso gli oggetti | 57 |
| 4.1. Dal contesto archeologico al contesto d'uso (e viceversa) | 57 |
| 4.1.1. L' <i>annual accumulation rate</i> | |

LA CERAMICA NELLO SCAVO ARCHEOLOGICO

| | | |
|------|--|----|
| 4.2. | Dal contesto archeologico alla storia economica | 66 |
| 4.3. | Dal contesto archeologico alla storia del sito | 72 |
| | 4.3.1. La formula di South / 4.3.2. Le medie ponderate | |
| | Glossario | 91 |
| | Riferimenti bibliografici | 95 |