

INDICE

Introduzione, di <i>Gilda Pastore</i>	p. V
Tavola di traslitterazione dell'alfabeto ebraico	IX
Premessa	
<i>La città del cappello giallo</i>	XI
Antefatto	
<i>Prima del tempo, in un altro luogo</i>	
<i>La versione di Pietro e la "perfidia iudaica": Traduzioni e trattati tardo-medievali</i>	3
Prima parte	
<i>Una storia a sé</i>	
I. <i>I Salmi di Abramo</i> : Le origini	23
II. <i>Il banco del beccaio</i> : L'ufficializzazione dell'insediamento degli ebrei	45
III. <i>Conversos e corvée</i> : L'inizio della dominazione spagnola	57
IV. <i>"Stare come li sardelli"</i> : Il ghetto effimero e l'espulsione selettiva	93
V. <i>Il "feudo" dei Vitale</i> : Le crisi del Seicento	119
VI. <i>La triste fiera di Baruccabà</i> : L'annessione ai Savoia	161
VII. <i>Lo strappo dei pantaloni bleu</i> : L'occupazione napoleonica e la Restaurazione sabauda	219
Seconda parte	
<i>I luoghi e i riti</i>	
I. <i>Il podio di Elia</i> : La sinagoga e la scuola	257
II. <i>Talismani, enigmi e candele</i> : Testimonianze della vita di un ebreo in Alessandria	285

Terza parte

Nel corso del tempo, per il mondo

I.	<i>L'uomo col turbante: Esempi di contiguità con le altre comunità ebraiche</i>	343
II.	<i>Piccole pietre di Palestina: Emissari di Terrasanta ad Alessandria</i>	391
III.	<i>La mossa di Zelig: Lettere, permessi di stampa e consulti rabbinici esogeni</i>	417
IV.	<i>Una vitale miniera di intrighi: Ḥayyim e Šemu'el Kohen</i>	467
V.	<i>Beniamino e i suoi fratelli: Rabbini alessandrini extra moenia</i>	499

Nota finale

<i>Parlare con le ombre</i>	535
-----------------------------	-----

Bibliografia

a)	<i>Fonti manoscritte</i>	541
b)	<i>Bibliografie, cataloghi e studi</i>	543

Illustrazioni	575
---------------	-----