

INDICE

Introduzione MASSIMO DANZI	7
Lo stile della memoria. Attitudini mediolatine e «consiglio della Ragione» nella prosa ornata della <i>Vita Nova</i> LETIZIA LEONCINI	15
L' <i>Africa</i> di Leone Africano: problemi e scelte ANDREA DONNINI	55
«Con quel picciol mio sol, ch'ancor mi luce». Il petrarchismo spirituale di Vittoria Colonna VERONICA COPELLO	89
Per l'edizione critica delle rime di Francesco Maria Molza. Il Casanatense 2667 e l'Ambrosiano Trotti 431 FRANCO PIGNATTI	123
Il sapere di una città di confine: produzione e circolazione della cultura scritta nella Bergamo tra Quattro e Cinquecento RODOLFO VITTORI	207
<i>La Plebe</i> . Per un nuovo commento alle <i>Satire</i> di Vittorio Alfieri GABRIELLA FENOCCHIO	247
Muse d'occasione. Note a margine di un commento al «Saggio di poesie» di Vincenzo Monti ELENA PARRINI CANTINI	265
Ascendenze bibliche nella dossologia sabiana di <i>A mia moglie</i> MARZIA MINUTELLI	287

Meneghello meteorologo: per un inventario delle precipitazioni temporalesche da <i>Libera nos a malo</i> al <i>Dispatrio</i> CECILIA ROSSARI	321
Strategie metatestuali autoriali SVEVA FRIGERIO	351
Gli autori	417
Indice dei manoscritti	419
Indice dei nomi	425