

# Indice

7 Introduzione SUA ECCELLENZA GIOVANNI PAOLO BENOTTO, ARCIVESCOVO METROPOLITA DI PISA

## La Storia

15 "Istius ecclesie primordia". Il contesto storico della fondazione GABRIELLA GARZELLA

25 Vescovi e canonici negli anni della costruzione della Cattedrale MARIA LUISA CECCARELLI LEMUT

37 L'Opera del Duomo nel Medioevo MAURO RONZANI

47 La Piazza del Duomo di Pisa. Un millennio di miracoli MARCO FRATI

61 Il Duomo di Pisa, un edificio esemplare ANTONINO CALECA

69 La Cattedrale nel Novecento. Un secolo, un protagonista GABRIELLA ROSSETTI

## Le Opere

85 Il Duomo di Pisa. Architettura e scultura architettonica dalla fondazione al Quattrocento VALERIO ASCANI

111 Le iscrizioni della Cattedrale OTTAVIO BANTI

121 I reimpieghi GIOVANNA TEDESCHI

129 Arredo scultoreo dalle origini al XVI secolo LORENZO CARLETTI

149 Arredo pittorico in Cattedrale prima del Cinquecento MARIAGIULIA BURRESI

163 Architettura e scultura architettonica: dall'incendio del 1595 alla fine del Granducato CRISTIANO GIOMETTI

173 Figura e ornamento. La scultura monumentale dal XVI al XIX secolo CRISTIANO GIOMETTI

187 Una galleria di quadri moderni. La pittura nel Duomo dal XVI al XIX secolo CINZIA MARIA SICCA

211 Le vetrate MARCO COLLARETA

219 L'arte del legno. Intagli e tarsie GABRIELE DONATI

233 Rotuli e codici miniati ANTONINO CALECA

245 Nel segno delle reliquie ANTONELLA CAPITANIO

255 Ornamenti sacri. Lo splendore della seta e dell'oro nelle cerimonie liturgiche DOMENICA DIGILIO

271 Il restauro dell'abside del Duomo di Pisa. Un cantiere per la conoscenza e la conservazione NADIA MONTEVECCHI - ANTON SUTTER

281 Bibliografia generale