

INDICE

PREFAZIONE	pag. 7
1. QUANDO LA FICTION SI CHIAMAVA SCENEGGIATO <i>Come la Rai c'insegnò la letteratura</i>	pag. 9
2. STORIE E BIOGRAFIE PER CONOSCERE E CAPIRE LA STORIA	pag. 49
<i>Vissi d'arte: biografie d'artista</i>	pag. 49
<i>La storia antica</i>	pag. 51
<i>La storia moderna</i>	pag. 52
<i>La storia d'Italia</i>	pag. 55
<i>Il fascismo</i>	pag. 58
<i>La guerra</i>	pag. 61
<i>Dal dopoguerra a oggi</i>	pag. 66
<i>La giustizia e il crimine</i>	pag. 66
<i>La scienza</i>	pag. 69
<i>La musica</i>	pag. 69
<i>La musica leggera</i>	pag. 71
<i>Costume e società</i>	pag. 74
<i>Lo sport</i>	pag. 81
3. CAPIRE LA RELIGIONE	
<i>Storie di santi, di papi, di sacerdoti e miracoli</i>	pag. 85
<i>Storie di santi</i>	pag. 85
<i>La Bibbia e altre storie</i>	pag. 91
<i>Storie di papi</i>	pag. 94
<i>Storie di eroici sacerdoti</i>	pag. 98
4. IN BIANCO E NERO O A COLORI SEMPRE GIALLO È	pag. 101

5. IL FASCINO DEL MISTERO: DAL GOTICO ALLA FANTASCIENZA	pag. 145
<i>Il fantastico segno del mistero</i>	pag. 145
<i>La fantascienza</i>	pag. 155
6. RACCONTARE LA REALTÀ <i>La lotta contro il crimine</i>	pag. 159
7. RACCONTARE LA REALTÀ <i>Bambini, giovani, adulti: la famiglia</i>	pag. 171
8. RACCONTARE LA REALTÀ <i>Sacerdoti, suore, frati, medici, per curare corpo e anima</i>	pag. 193
<i>Religiosi di fantasia</i>	pag. 193
<i>Medici pronti all'intervento</i>	pag. 197
9. AMORI E PASSIONI <i>Fra lacrime, sorrisi e paesaggi da favola</i>	pag. 201
10. STORIE INFINITE <i>Storie da piangere, storie da ridere, soap e sitcom</i>	pag. 219
<i>Soap opera</i>	pag. 220
<i>Sitcom</i>	pag. 227
CONCLUSIONE	pag. 233
BIBLIOGRAFIA	pag. 234