

# Indice

|   |      |    |
|---|------|----|
| <b>Ringraziamenti</b>   | pag. | 9  |
| <b>Introduzione</b>   | »    | 11 |
| <b>1. Incontro tra psicoanalisi e cultura</b>                                   | »    | 15 |
| 1. Relazione tra identità individuale e cultura                                 | »    | 15 |
| 1.1. Psicoanalisi e cultura   | »    | 16 |
| 1.2. Il processo di soggettivazione   | »    | 18 |
| 1.3. Il processo di co-costruzione  | »    | 20 |
| 2. Etnopsichiatria, etnopsicoanalisi e clinica transculturale                   | »    | 22 |
| 2.1. I disturbi etnici  | »    | 23 |
| 2.2. I saperi tradizionali e gli oggetti attivi                                 | »    | 25 |
| 2.3. La consultazione transculturale  | »    | 27 |
| 2.4. La trasmissione transgenerazionale e il mandato migratorio                 | »    | 29 |
| <b>2. La crisi di passaggio adolescenziale e il processo di soggettivazione</b> | »    | 31 |
| 1. La crisi adolescenziale come crisi evolutiva                                 | »    | 31 |
| 1.1. Rito di iniziazione e seconda nascita                                      | »    | 32 |
| 1.2. Il paradosso adolescenziale tra assoggettamento e soggettivazione          | »    | 34 |
| 1.3. Il passaggio generazionale in altre culture                                | »    | 36 |
| 2. Funzione dell'ambiente in adolescenza  | »    | 38 |
| 2.1. L'ambiente come apparato psichico allargato                                | »    | 39 |
| 2.2. Le "istituzioni culturali" degli adolescenti                               | »    | 41 |
| 2.3. Adultizzazione dell'adolescente: inversione dei ruoli                      | »    | 43 |
| 2.4. Società e nascita sociale  | »    | 45 |

|  |      |     |
|--|------|-----|
| <b>3. La complessità degli adolescenti figli di genitori stranieri</b>     | pag. | 48  |
| 1. Il percorso identitario degli adolescenti di origine straniera          | »    | 48  |
| 1.1. Costruzione dell'identità tra filiazione e affiliazione               | »    | 49  |
| 1.2. Spazio transizionale e origine del processo creativo                  | »    | 51  |
| 1.3. L'esperienza nel "qui e ora"  | »    | 53  |
| 1.4. L'integrazione a scuola   | »    | 59  |
| 2. La complessità identitaria della seconda generazione                    | »    | 61  |
| 2.1. La generazione "ponte"  | »    | 62  |
| 2.2. Modelli di acculturazione e complessità identitaria dei figli         | »    | 64  |
| 2.3. Ruolo della famiglia nella trasmissione culturale                     | »    | 67  |
| 2.4. Processi di negoziazione identitaria                                  | »    | 69  |
| <b>4. La spinta identitaria dei figli di genitori immigrati: le storie</b> | »    | 73  |
| 1. Jimpy (17 anni): la sfida e il ballo                                    | »    | 74  |
| 1.1. Disagio o determinazione?   | »    | 79  |
| 1.2. Il vincolo materno  | »    | 80  |
| 1.3. Leader del ballo e a scuola   | »    | 81  |
| 2. Teresa (17 anni): essere italiana e il confronto con la mamma           | »    | 82  |
| 2.1. Amici solo italiani   | »    | 86  |
| 2.2. Nuovi modelli   | »    | 87  |
| 2.3. Negoziare con la mamma  | »    | 88  |
| 3. Cristina (17 anni): la fuga e l'impegno                                 | »    | 89  |
| 3.1. La rottura identitaria  | »    | 95  |
| 3.2. La ragazza "emo" e la fuga  | »    | 97  |
| 3.3. La conquista dell'autonomia   | »    | 98  |
| 4. Vittoria (17 anni): colonna portante e proiettarsi nel futuro           | »    | 99  |
| 4.1. Colonna portante della famiglia                                       | »    | 106 |
| 4.2. Allenarsi all'alternanza culturale                                    | »    | 107 |
| 4.3. Partecipare da protagonisti   | »    | 108 |
| 5. Miriam (18 anni): spartiacque e brava cuoca                             | »    | 110 |
| 5.1. La fine dell'infanzia   | »    | 115 |
| 5.2. Fare da spartiacque   | »    | 116 |
| 5.3. Mescolare gli ingredienti affettivi e culturali                       | »    | 117 |
| 6. Debora (18 anni): l'emarginazione e la moda                             | »    | 118 |
| 6.1. L'emigrata problematica   | »    | 123 |
| 6.2. Guardare dentro le persone  | »    | 125 |
| 6.3. Il corpo che parla: a chi assomigliare?                               | »    | 126 |
| 7. Rony (19 anni): la famiglia acquisita e la famiglia propria             | »    | 127 |
| 7.1. Il dolore della migrazione e i valori ereditati                       | »    | 132 |

|   |      |     |
|---|------|-----|
| 7.2. Il suo matrimonio come ancora identitaria              | pag. | 134 |
| 7.3. Darsi degli obiettivi per sentirsi leader              | »    | 135 |
| 8. Isabella (20 anni): l'adulta e la bambina                | »    | 136 |
| 8.1. Partire dal Perù per "una vacanza"                     | »    | 141 |
| 8.2. Sentirsi italiana per fare la bambina                  | »    | 142 |
| 8.3. I proverbi e la sfida del futuro                       | »    | 144 |
| <b>5. Il lavoro adolescenziale verso la complessità</b>     | »    | 146 |
| 1. Le storie a confronto                                    | »    | 146 |
| 1.1. La relazione con i genitori e la tradizione            | »    | 147 |
| 1.2. Identità di genere e i ruoli affettivi                 | »    | 150 |
| 1.3. Il gruppo dei pari e desiderio di autonomia            | »    | 153 |
| 1.4. I luoghi e la funzione transizionale                   | »    | 157 |
| 1.5. La scuola e i nuovi modelli di riferimento             | »    | 160 |
| 2. Dall'assoggettamento alla soggettivazione                | »    | 162 |
| 2.1. Mandato familiare e fattori di disagio                 | »    | 163 |
| 2.2. Mandato familiare e fattori di motivazione             | »    | 165 |
| 2.3. Scelte creative e sentirsi protagonisti                | »    | 167 |
| 2.4. La continuità identitaria tra le origini e il presente | »    | 168 |
| 3. Il meticciamento come risorsa evolutiva                  | »    | 170 |
| 3.1. Nuovi indicatori fase-specifici                        | »    | 171 |
| 3.2. Proposte nella scuola                                  | »    | 173 |
| 3.3. Nuove figure di supporto e di mediazione culturale     | »    | 175 |
| 3.4. Il lavoro adolescenziale verso la complessità          | »    | 178 |
| <b>Bibliografia</b>   | »    | 181 |