

INDICE

TOMO I

Introduzione	p.	IX
SALVATORE CERASUOLO		
Nuove accessioni sul ruolo di Domenico Comparetti nella pubblicazione della Terza Serie dei Papiri Ercolanesi	»	1
MARIO CAPASSO		
Luigi Settembrini e i papiri ercolanesi.....	»	19
FEDERICO CONDELLO		
Settembrini e Luciano: norme e costanti di una traduzione (primi sondaggi)	»	39
PAOLO DE PAOLIS		
Gli studi classici a Montecassino nella seconda metà del secolo XIX. Un volgarizzamento sallustiano di don Luigi Tosti	»	69
ANTONINO ZUMBO		
Insegnare latino nella Regia Università di Napoli: Vincenzo Padula e Niccolò Perrone	»	91
GIUSEPPE SOLARO		
Francesco De Sanctis a scuola da zio Carlo	»	117
GIOVANNI BENEDETTO		
Comparetti a Leida	»	129
FAUSTO GIORDANO		
La ricezione della <i>Storia</i> di Francesco De Sanctis in alcuni manuali di letteratura latina.....	»	149
CLAUDIA SANTI		
Eredità dei classici, cultura nazionale e cosmopolitismo delle lettere nell'opera di Angelo De Gubernatis	»	161

GHERARDO UGOLINI

La catarsi tragica negli studi sulla *Poetica* aristotelica dell'Italia postunitaria p. 173

NATALE RAMPAZZO

Theodor Mommsen e il concetto di *Italia* » 197

MASSIMO PINTO

Spartaco al tempo dell'Unità d'Italia. Sul romanzo di Raffaello Giovagnoli » 219

MARCO BUONOCORE

Ex tenebris lux facta est. Theodor Mommsen e gli studi classici in Italia dopo l'Unità: bilanci e prospettive » 237

LEANDRO POLVERINI

La storia antica nella storia dell'Italia unita. Il caso di Ettore Pais (1856-1939) » 261

DANIELE SOLVI

Arturo Graf e il mito medievale di Roma » 277

TOMO II

MARIA ELEFANTE

Ettore Ciccotti, *Donne e politica negli ultimi anni della repubblica romana*: Un saggio 'femminista' del professore 'socialista'? » 293

ARIANNA SACERDOTI

«La nazione brama d'essere istruita»: Onorato Occioni (1830-1895) e i *Punica* di Silio » 307

CLAUDIO VACANTI

Gaetano De Sanctis e la I guerra punica: analogia e metodologia .. » 325

CRISTINA PEPE

Theodor Mommsen e l'antiquaria napoletana. Il carteggio con Agostino Gervasio » 343

LUCA FRASSINETI

Giovanni Antonio Roverella e la scelta dell'idillio fra *otium* letterario e utopia di libertà nella Romagna del primo Ottocento.... » 363

SERENA CANNAVALE		
Gli studi sulla civiltà spettacolare dell'antica Capua nel XIX secolo	p.	381
UGO CRISCUOLO		
Francesco Zambaldi e l'Anonimo del <i>Sublime</i>	»	405
GIAMPIERO SCAFOGLIO		
Carducci interprete dell'idea virgiliana di Italia	»	423
EMILIA MARTINELLI		
<i>Primum non nocere</i> . Sei conferenze di Michel Bréal sull'insegnamento delle lingue classiche	»	431
FILIPPO D'ORIA		
Gli ultimi <i>Loghioi</i> e il 'Grecismo' napoletano dell'Ottocento	»	439
DANIELA BORRELLI		
La «Società italiana per la diffusione e l'incoraggiamento degli studi classici» e i progetti di riforma del liceo classico tra Otto e Novecento	»	461
VALENTINA CARUSO		
Giuseppe Crispi e gli studi sulla lingua greca	»	487
DOMENICO PROIETTI		
«E so legger di greco e di latino». Carducci per l'«idealità superiore greca e romana» nella scuola e nella cultura della Nuova Italia	»	499
MARIA LUISA CHIRICO		
La Relazione di Antonio Racheli a Francesco De Sanctis sullo studio del greco	»	523
PAOLA RADICI COLACE		
Conclusioni	»	543
<i>Abstracts</i>	»	549
<i>Cronaca del Seminario</i>	»	557
<i>Indice dei nomi</i>	»	559